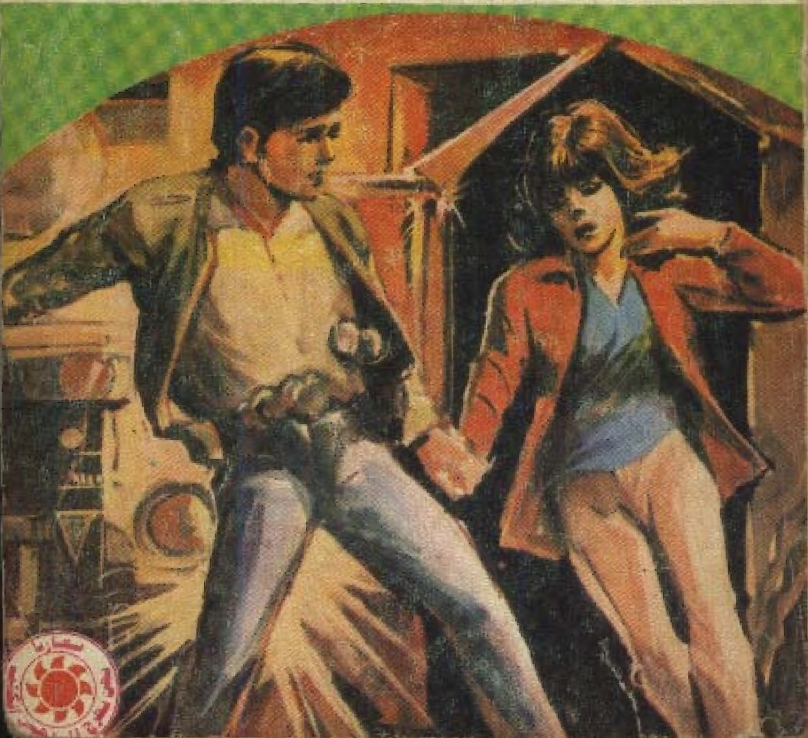


سلسلة روايات
عالم المستقبل

الارتجاج القاتل



١ - رسالة منتصف الليل ..

تسلل ضوء القمر إلى قطرات المطر المتساقطة في ليلة من ليالى الشتاء ، فبدت كقطع من الماس تهبط من السماء ، وتوقف النقيب (نور) يتأمل ذلك المشهد بصمت ، وقد نمت ملامحه عن افتتان شديد بروعة خلق الله ، وعظمة الطبيعة .. وبعد فترة طويلة تنهد ، وهمس لنفسه قائلاً :

— يا لعظمة الخلق !! إن عبقرية الإنسان وعلمه مهما تطورا ، لن يصلا إلى إبداع مثل هذه الصورة المتألثة بالجمال والروعة .

غاب في تأملاته حتى أنه لم يستمع إلى ذلك الأزيز الذى انتشر في غرفته .. وما لبثت حواسه أن تنبّهت كلها بفته ، عندما عاد الأزيز ينتشر للمرة الثانية .. فأسرع إلى لوحة طيعية معلقة على الحائط ، ومَرَّ على صفحتها براحتة .. تألقت اللوحة ببريق أخاذ ، ثم



سلوى



نور الدين



محمود



رمزى

اختفت ألوانها ، وظهرت عليها صورة القائد الأعلى
للمخابرات العلمية المصرية ..

شعر (نور) بالخرج ؛ لأنه يرتدى ملابس النوم ،
ولكنه أدّى التحية العسكرية باحترام ، ووقف وقفته
العسكرية الثابتة .. ابتسم القائد الأعلى ، وقال :

— مساء الخير أيها النقيب .. يبدو أننى أيقظك
من نوم هادئ .. هذه هى ضريبة المهوبين أيها الشاب ،
فهم مطلوبون دائماً عندما يعجز الباقون عن العمل ..

قال (نور) بثبات دون أن تهتز وقفته :

— أنا تحت أمرك دائماً يا سيدى القائد ، ما دام فى
ذلك خير الوطن .

اتسعت ابتسامة القائد الأعلى وهو يقول :

— أنت شاب ممتاز أيها النقيب ، وهذا ما يدفعنى
إلى الاعتماد عليك دائماً .

تبدّلت ملامح القائد الأعلى إلى الجدّية الشديدة وهو
يقول :

— هل زرت أسوان من قبل أيها النقيب ؟
أجابه (نور) :

— مرة واحدة يا سيدى ، منذ عشر سنوات
تقريباً .

هزّ القائد الأعلى رأسه ، وقال :

— هذا حسن .. أنت تعرف السدّ العالى الجديد
بالطبع ؟

أجاب (نور) وقد قطّب حاجبيه ، محاولاً حصر
أفكاره وترتيبها :

— نعم يا سيدى .. هذا السدّ الجديد قد تم إنشاؤه
منذ خمس سنوات تقريباً ، بعد تصدع السد القديم ،
بسبب الهزّات الأرضية المتكررة .. ولقد تم إنشاء هذا
السد الجديد من مادة حديثة مقاومة للرطوبة ، وهو
مزوّد بعدد من التوربينات النووية الجبّارة

قاطعته القائد الأعلى قائلاً :

— وهنا تكمن خطورة السدّ الجديد أيها النقيب ..

فهذه التوربينات النووية الجبارة ، يمكنها أن تتحوّل إلى قنبلة نووية ساحقة شديدة التدمير ، لو أنها تعرّضت إلى هزّة أرضية قوية .

رفع (نور) حاجبيه دهشة ، وقال :

— ولكن هذا النوع الشديد من الهزّات الأرضية ، لا يمكن علمياً أن يحدث في تلك البقعة من العالم يا سيّدى .. صحيح أنها تعرّض لعدد من الهزّات الأرضية المتوسطة ، ولكن مادة السد الجديد مقاومة لتلك الهزّات بكفاءة عالية .

قال القائد الأعلى :

— نحن لا نخشى على مادة السدّ أيها النقيب .. الخطورة هنا تكمن في وصول الارتجاجات الناشئة من الزلزال ، إلى الدرجة التي تحوّل التوربينات النووية الجبارة إلى قنبلة .. ومن المؤسف أن هذا كاد أن يحدث أول أمس .

فتح (نور) فمه دهشة ، ولكنه عجز عن النطق

عندما تابع القائد الأعلى قوله :

— من حسن الحظ أن الارتجاج الناشئ عن الهزة الأرضية لم يصل إلى الدرجة الخطرة وإن كاد .. المثير للقلق هنا أن هذه الهزّة الأرضية صناعية .

قطّب (نور) حاجبيه ، وقال :

— صناعية ؟ وكيف يمكن إثبات ذلك يا سيّدى ؟

استند القائد الأعلى إلى مقعده ، وقال :

— هذا أمر بسيط للغاية أيها النقيب ، فهناك عدة ظواهر تسبق حدوث الهزّات الأرضية ، مثل توتّر الحيوانات ، وانخفاض مستوى المياه الجوفية .. كما أن هناك مركز تنبؤ بالزلازل شرق بحيرة ناصر .. ومن المفروض أن يشير هذا المركز إلى حدوث الهزّات الأرضية عند بدء أول هذه الظواهر ، وهذا المركز يمتلك مجسّاً أرضياً يمكنه من رصد درجة الارتجاج المحتملة ، وإحداث ارتجاج عكسي إذا دعت الضرورة لمقاومة شدة الارتجاج الناشئ عن الهزة الأرضية .. ولقد فوجئ هذا

المركز بالهزة الأرضية مثلنا تمامًا .. كما لم تسبقها أية ظواهر .. وهذه العوامل تؤكد أن هذه الهزة الأرضية صناعية .

كان عقل (نور) يعمل بسرعة كعادته كلما واجه لغزًا غامضًا .. فقال :

— وكيف يمكن إحداث هزة أرضية صناعية في مكان محدود ؟ وبالذات عندما يمثل هذا المكان خطورة بالغة ؟

ابتسم القائد الأعلى ، وقال :

— هذه هي مهمتك يا نقيب (نور) .. عليك أنت أن تجد الإجابة المقنعة عن هذا السؤال ، وعن كل الأسئلة الأخرى التي تدور حول هذا اللغز ، ولتضع في اعتبارك أن هذه الهزة الصناعية يمكن أن تتكرر في أية لحظة ، ولا بد أن مصطنعيها سيحاولون زيادة شدة الارتجاج في المرة القادمة حتى يصلوا إلى غرضهم ، ولو أنهم نجحوا في ذلك — وأرجو ألا ينجحوا —

سيحول السد الجديد إلى قبلة شديدة التدمير ، ستطرح بدائرة نصف قطرها ثلثمائة كيلومتر على الأقل ، هذا بالإضافة إلى اندفاع المياه المحتجزة وراء السد ، لتغرق جمهورية مصر العربية بأكملها ..

صمت القائد الأعلى قليلًا ، ثم عاد يقول :

— هذا يعني أن العبء الملقى على عاتقك كبير أيها النقيب .. فلو نجحت في مهمتك — وهذا ما أرجوه — سيبقى هذا الأمر سرًا للأبد .. أما لو فشلت — لا قدر الله — فستكون أكبر كارثة شهدها العالم منذ قبلة هيروشيما .

خيم الصمت ، على حين توترت عضلات وجه (نور) .. كان حديث الدمار يثير في نفسه شعورًا بالاشمئزاز والضييق .. كان يكره العنف إلى درجة شديدة برغم أنه يعمل في مهنة عنيفة ..

قطع تفكيره صوت القائد الأعلى يقول :

— ستصحب فريقك بالطبع أيها النقيب .. ولكن

ينبغي أن تُخبرهم أولاً .. لا بد أن يعلموا أنهم بقبولهم
هذه المهمة ، سيكونون كمن يجلس فوق قنبلة زمنية ،
وهو لا يعلم موعد انفجارها .. وفقكم الله أيها
النقيب .. استعدوا للسفر غداً مع الفجر .

عاد الأزيز مرة أخرى ، واختفت صورة القائد
الأعلى ، وعادت اللوحة تبرق بذلك البريق الأخاذ ، ثم
ظهرت ألوانها الطبيعية مرة أخرى .. كان من المستحيل
أن يتخيل أحد ، أن هذه الصورة الطبيعية الجميلة ،
تحمل في طياتها جهاز إرسال مباشر بالقائد الأعلى
للمخابرات العلمية المصرية .

عاد (نور) إلى النافذة .. كان المطر قد توقف
وازداد لمعان القمر بانقشاع السحب .. نظر في
ساعته .. كانت تشير إلى الثانية عشرة والنصف بعد
منتصف الليل .. التفت إلى جهاز التليفيدور الذى بجوار
فراشه ، وقال لنفسه :

— لا بد من الاتصال بأفراد الفريق برغم تأخر
الوقت .

وقال وهو يضغط أزرار الجهاز :
— يا لها من دعوة بعد منتصف الليل !! سأوقفهم
من نومهم ؛ لأخبرهم بين قبول أو رفض إلقاء أنفسهم في
قلب الجحيم !



٢ — تحدى الموت ..

تهتدت (سلوى) بعد فترة طويلة من الصمت
وقالت :

— حسنا .. لا بد أن أتحدث أنا ما دمتم جميعاً
مصرّون على الصمت .

ابتسم (نور) ابتسامة باهتة ، على حين عجز
(رمزي) و (محمود) حتى عن الابتسام .. أشاحت
(سلوى) برأسها ، وقالت :

— سأعود إذن إلى الصمت .

قال (نور) وهو يقود سيارته الصاروخية بمهارة :

— سأحدث أنا إليك يا عزيزتي .. أحياناً أشعر أنك

أكثر شجاعة منا جميعاً .. وأحياناً أخرى أشعر
بالعكس .. ولا تنسى أننا متوجهون إلى قلب القنبلة
النووية الضخمة .. وباختيارنا .

قالت (سلوى) :

— هذا أدعى إلى رفض الخوف أيها القائد .. لقد
وافقنا جميعاً على القيام بهذه المهمة بمحض إرادتنا ،
ولا داعي لأن نصيغها بالخوف .

قهقهه (نور) ، وقال وهو يدير عجلة القيادة إلى
اليمن :

— هذا ليس خوفاً يا عزيزتي ، وإنما هي الرهبة ..
هناك مثل يقول : من يعرف أكثر يخف أكثر .

قاطعته (رمزي) قائلاً :

— هذا صحيح أيها القائد .. نحن نعلم أن السد
الجديد يمكنه أن يتحوّل في أية لحظة إلى قنبلة نووية
ضخمة ، وهذا يخلق بداخلنا شعوراً بالرهبة ، ولو أن
هذا الشعور هو الخوف ما وافقنا على القيام بهذه المهمة
أساساً .

ضحك (محمود) ، وقال :

— كنت سأرفض هذه المهمة في الواقع ، ولكنني
خشيت أن يستعين النقيب (نور) بفريق جديد .. وأنا
أشعر بالغيرة .

غمز (رمزي) بعينه وهو يشير إلى (سلوى)
قائلاً :

— أعتقد أن هذا هو السبب المباشر في قبول بعضنا
لهذه المهمة .. خاصة وأن جريدة أنباء الفيديو تقوم
بتغطية موضوع الهزة الأرضية السابقة .

قطبت (سلوى) حاجبها ، وقالت :

— لم أعلم بذلك إلا الآن .. يبدو أنك ستقابل
صديقتك الصحفية هناك أيها القائد .

ابتسم (نور) وقال وهو يشير أمامه :

— ها هي ذى مدينة أسوان .. سنصل إلى مدينة
السد الجديدة بعد ثلاث دقائق على الأكثر .

ألقت (سلوى) نظرة سريعة إلى الطريق ، ثم عادت
تلفت إلى (نور) ، وتقول :

— هل تقوم صديقتك الصحفية بتغطية أخبار الهزة
الأرضية السابقة ؟

أوماً (نور) برأسه علامة الإيجاب ، وهو يقلل من

سرعة سيارته ، استعداداً لإيقافها فور دخول مدينة
السد الجديدة ، وتجاهل تماماً الضيق الذي ارتسم على
ملاح (سلوى) ، وهو يوقف سيارته ، والتفت إلى
رفاقه قائلاً :

— لا أحد هنا يا رفاق يعلم أن الهزة السابقة
صناعية .. عدا رجال مركز التبو بالزلازل ، ومدير
مشروع السد الجديد .. وهذا يعني أن عملنا هنا
سيكتسب صفة أخرى .. سيعلم الجميع أننا هنا كعلماء
في الهزات الأرضية ..

أوماً الجميع برؤوسهم موافقين ، وهم يغادرون
السيارة الصاروخية الصغيرة .

بعد حوالي ساعة كانوا في غرفة المهندس (أشرف
صبحى) ، مدير مشروع السد الجديد ، وهو رجل
متوسط الطول ، أصلع الرأس ، فوق عينيه نظارة طبية
سميكة ، له وجه مستدير ، وكرش بارز ..

أخذ المهندس (أشرف) يتطلع إليهم من وراء

عدسات نظارته السمكة ، ثم قال :

— أنتم إذن علماء في مجال الهزّات الأرضية .. من العجيب أن أسماءكم جديدة على أذني .

ثم تناول شريطاً من شرائط الفيديو التي أمامه ، وقال وهو يدسّه في مكعب بللوري صغير :

— هذا جزء من أحدث الموسوعات عن علماء الكرة الأرضية .. به معلومات وأفلام وصور عن كل العلماء الذين يعملون في مجالكم .. السحوا لي .. تبادل الجميع نظرات الدهشة ، ثم قاطعه (نور) قائلاً :

— ولكنك يا سيّد (أشرف) ، الوحيد الذي يعلم أنا فريق خاص من الخبرات العلمية ..

ابتسم المهندس (أشرف) ، وقال :

— إنني أفعل ما سيقوم به رجال مركز التنبؤ بالزلازل أيها النقيب .. فلديهم نسخة من موسوعة الفيديو هذه ، وسيكشفون في الحال أنهم مخادعون .

ضحك (نور) ، وقال :

— هذا لو استعاروا موسوعتك يا سيّد ..

قطّب المهندس (أشرف) حاجبيه ، وسأله باهتمام :

— هل تعني ما دار بذهني أيها النقيب ؟

ابتسم (نور) ابتسامة واثقة ، وقال :

— بالطبع يا سيّد .. فالموسوعة التي لدينا

ستحتوي على صورنا ومعلومات وأفلام عن نظريّاتنا ، وإنجازاتنا في مجال علم الهزّات الأرضية .

ضحك المهندس (أشرف) ، وقال :

— هذا رائع .. واضح أن الخبرات العلمية لا تهمل

شيئاً على الإطلاق .

ثم اعتدل في مقعده ، وقال :

— ولكن الأمر لا يقتصر على مجرد التأكد من

شخصياتكم .. هل نسيم أن التعامل مع رجال مركز

التنبؤ بالزلازل يحتاج إلى خلفيّة علمية كبيرة حول هذا

الموضوع ؟

مطّت (سلوى) شفّتها ، وقالت :

— خَلْفِيَّةٌ علمية كبيرة ؟ .. إنها مجرد معلومات
عادية عن التردّد الارتجاجي ، وعلم طبقات الأرض .
ابتسم (محمود) ، وقال :

— ربما أمكننا إقناعهم ، لو حدثناهم عن الأشعة
الارتجاجية الحديثة ، والارتجاج العكسي .

كانت الدهشة مرتسمة بأعمق صورها على وجه
المهندس (أشرف) وهو يقول :

— رائع .. كنت أظنكم فريقًا عاديًا من فرق
الشرطة .

قال (نور) بلهجة جادة ، وقد ظهر بعض الضيق
على وجهه :

— أعتقد أنه من الأفضل أن نتحدث عن العمل ..
قد تهاجمنا الهزّة الأرضية في أية لحظة .. وليس هذا وقت
للتفاخر ..

كانت عبارة (نور) هي المصباح الذي أضاء ،
ليذكر الجميع بخطورة الموقف .. فخيم عليهم الصمت

لحظات ، ثم قال المهندس (أشرف صبحي) بحرج :

— هذا صحيح أيها النقيب ..

وقطّب حاجبيه وهو يتابع قائلاً :

— أعتقد أن خير مكان يبدأ منه بحثكم ، هو مركز
التنبؤ بالزلازل .

قال (رمزي) بهدوء :

— هذا إذا لم تسبقنا الهزّة الأرضية إلى إحداث
الانفجار النووي .

أطرق (نور) وقال بلهجة جادة :

— أنت محقّ يا عزيزي (رمزي) .. فهذه المهمة
تذكرني بالسباق .. سباق مع الموت .

تطلع مدير مركز التنبؤ بالزلازل إلى وجوه أفراد الفريق الأربعة ، وقال وهو يقطب حاجبيه :

— أنتم إذن علماء في علم الهزات الأرضية .. من العجيب أنني لا أذكر أسماءكم ، أو حتى ملائكم ، ورغم أنني بحكم عملي وثيق الصلة بالعلماء في هذا المجال .

ابسم (محمود) ، وقال :

— يبدو أنك لم تقرأ البحث الذي قدمته حول الأشعة الارتجاجية الحديثة ..

تطلع إليه مدير المركز بشك ، وقال :

— من العجيب أنني أهم جدًا بالبحوث الدائرة حول الأشعة الارتجاجية ، ورغم ذلك

قطع الحديث دخول أحد رجال المركز ، الذي شعر بالخرج لاقحامه الغرفة مع وجود زائرين .. ثم تطلع إلى

وجه (سلوى) باهتمام ، وانفجرت أساريره ، وهو يمد يده لمصافحتها قائلاً :

— أعقد أنك الدكتورة (سلوى) .. إنني سعيد جدًا لمقابلتك .. أنا المهندس (حسين) مسئول الارتجاج العكسي في المركز .

لم تكن دهشة (سلوى) وهي تصافح المهندس (حسين) ، بأقل من دهشة زملائها .. على حين أسرع مدير المركز يسأل المهندس (حسين) باهتمام :

— هل سبق أن قابلت الدكتورة (سلوى) من قبل

يا (حسين) ؟

أجاب المهندس (حسين) وهو يتطلع إلى

(سلوى) :

— ليس بصورة شخصية يا سيدي ، ولكنني كنت أشاهد أحد أجزاء موسوعة العلماء أمس فشاهدت صورتها .. إنها عالمة عظيمة يا سيدي ، في تتبع الهزات الأرضية ورصدها .

عاد مدير المركز يتطلع إلى الجميع بشك ، ثم هز
كفيه ، وقال :

— حسنا .. ما دام الجميع يؤكدون ذلك ، فلا بد
أننى قد أخطأت ..

ثم التفت إلى الفريق ، وقال :

— ماذا تريدون من المركز أيها الشبان ؟

قال (نور) :

— لقد حضرنا إلى هنا للبحث عن الأسباب التى
أدت إلى حدوث هذه الهزّة الأرضية الأخيرة ، وكيف تم
التنبؤ بها برغم كونها صناعية ؟

حدّق مدير المركز فى وجه (نور) بدهشة ، ثم
قال :

— كنت أظن أن هذه المعلومات مدوّنة تحت بند
(سرى للغاية) .. كيف علمت أيها الشاب أن هذه
الهزّة الأرضية صناعية ؟

كانت هذه العبارة التى قالها (نور) زلّة لسان ..

فلم يكن من المفروض أن يعلم أحد بهذا السر ، حتى
ولو كان من كبار علماء الهزّات الأرضية ..

تنحى (نور) بارتباك ، وقال :

— هذا يرجع إلى طبيعتها وشدتها ياسيدى المدير ..

ليس من الطبيعى أن تحدث فى هذا المكان هزّة أرضية
بهذه الشدة .. هذا راجع بالطبع إلى طبيعة وجيولوجية
المنطقة .. ولهذا كان الأقرب إلى العقل أن تكون هذه
الهزّة صناعية .

ابتسمت (سلوى) أمام هذا التبرير المنطقى الذى

أورده (نور) .. وأمام سرعة بديهيته المرتفعة ، وعلى

عكسها ، قطّب مدير المركز حاجبيه ، وظهرت علامات

الشك على ملامحه جليّة واضحة ، ثم أشار بسبابته إلى

(نور) ، وقال :

— هناك سرٌّ غامض يحيط بكم أيها السادة ..

آسف .. لن أسمح لكم بزيارة المركز .. حتى لو كانت

أسمائكم وصوركم فى موسوعة العلماء .. كما لن أساعدكم



بأية بيانات .. حتى أكشف الستار عن سرِّكم .
 نعيم الصمت على الغرفة حتى قال (نور) بهدوء :
 — هل تسمح لي بحديث سرِّي يا سيادة المدير ..
 وحدنا ؟

غادر الباقون الغرفة بهدوء ، بمجرد أن أشار المدير
 برأسه موافقاً .. وفي الخارج قال المهندس (حسين)
 بقلق :

— هل لديكم فكرة عما يريد زميلكم من المدير ؟
 تجاهل الجميع إجابة هذا السؤال ، وقال
 (رمزي) :

— لماذا أنت قلق هكذا يا سيّد (حسين) ؟
 تلفّت (حسين) حوله ، ثم مال على أذن (رمزي)
 وهمس :

— ربما لأنني أعرف السبب الذي أدّى إلى حدوث
 هذه الهزّة الصناعية .

كان هذا القول بمثابة القنبلة ، ففجّرت ملامح

(رمزي) بالذهول والدهشة .. صاحبت (سلوى)

عندما رأت هذا التعبير على وجه (رمزي) :

— (رمزي) ، ماذا حدث ؟ .. ماذا قال هذا الرجل ؟

وبدلاً من أن يجيبها أمسك بذراع الرجل ، وصاح :

— ماذا تقول ؟ .. أخبرني بربك عن هذا السبب ..

لماذا لم تتكلم حتى الآن ؟

صاح المهندس (حسين) ، وقد تملكه الذعر :

— أنا لا أعلم شيئاً .. أنا لم أقل شيئاً ..

وفي نفس اللحظة خرج (نور) من مكتب

المدير .. ولحقاً شاهد هذا الارتباك الحادث ، قطب

حاجبيه وقال بضيق :

— ماذا يحدث هنا ؟

صاح (رمزي) ، وقد تملكه انفعال شديد :

— هذا الرجل يدّعي أنه يعلم السبب الذي أدى

إلى حدوث هذه الهزة الصناعية أيها القائد .

ظهرت الدهشة واضحة على وجه (نور) ،

فأمسك بتلابيب الرجل ، وقال بصوت حازم :

— ماذا عندك يا رجل ؟ .. كيف تخفي سرّاً خطيراً

كهذا ؟

صاح المهندس (حسين) :

— وأنت ؟ .. لماذا يلقبك زميلك بالقائد ؟ أنتم

تخادعون بلا شك .. لا بد أنكم من رجال الشرطة ..

قال (نور) بلهجة جافّة حازمة :

— هذا الأمر لا يعنيك .. أريد معرفة ما عندك .

قال المهندس (حسين) :

— لقد .. لقد نشأ هذا الزلزال الصناعي بواسطة

جهاز الارتجاج العكسي .. لقد أطلقه أحدهم بقوة ..

لقد شاهدته يعمل عليه قبل حدوث الهزة الأرضية

بلحظات .

كانت عينا (نور) ترقان غضباً ، وهو يسأل

المهندس (حسين) بقسوة :

امتقع وجه المهندس (على) ، وصاح بذعر :
— ما هذا الذى تقوله أيها المجنون ؟ .. كيف تلقى
بهذا الاتهام جزافاً ؟

صاح المهندس (حسين) بعناد :
— أنا لا ألقى بالاتهامات جزافاً .. لقد رأيتك
تجلس إلى جهاز الارتجاج العكسى وحدك قبل حدوث
هذه الهزة الأرضية الصناعية بثوان .. برغم أن هذا لم
يكن واردًا فى برنامج المركز .. ماذا كنت تفعل هناك
إذن ؟

ارتبك المهندس (على) ، وأشاح بذراعه وهو
يقول :

— هذا لا يعنى أننى كنت أقوم بإطلاق الهزة
الصناعية ..

قال (نور) مقاطعاً :

— من هو ؟ .. من هو هذا الذى رأيتك يعمل على
جهاز الارتجاج العكسى ؟

خرج مدير المركز فى هذه اللحظة من غرفته ،
متسائلاً عن سبب هذا الضجيج ، عندما أشار إليه
المهندس (حسين) ، وصاح بتأكيد :

— إنه هذا الرجل .. المهندس (على كامل) ..
مدير المركز هو الذى تسبب فى هذه الهزة الأرضية
الصناعية .. أقسم لكم .

* * *



هادئة ، وبابتسامة على شفاهه :

— لا داعي للقسم يا سيدي المدير .. أنا
أصدقك .. لا يمكن أن تكون أنت المسؤول عن ذلك .
نظر إليه الجميع بدهشة ، فقال وهو يرت على
كتف المهندس (على) :

— لن أكرر هذا الخطأ يا رفاق .. هل تذكرون
قضيئنا السابقة ؟ قضية الطائرة التي أصيبت بالجنون ؛
لم يكن من المنطقي أن يتسبب رجل في تدمير قاعدة ،
وهو واحد من أفرادها ، وهذا يطبق تمامًا على حالة
المهندس (على) .. كيف يمكنه أن يصطنع هزة
أرضية ، يمكنها أن تحول السد الجديد إلى قبلة نووية
ضخمة ، وهو يعلم أنه سيكون أول ضحاياها ؟ ..
فلو انفجر السد لدمر مساحة نصف قطرها لثلاثة
كيلومتر على الأقل ، وهذا لا يبعد عن السد إلا بمقدار
ثلاثة كيلومترات .

قفز المهندس (على) ، وشد على يد (نور) وهو
يقول :

— ماذا كنت تفعل إذن يا سيادة المدير ؟

كانت ملامح المهندس (على) تتم على ارتباك
شديد .. كان كالفار في المصيدة .. ولم يجره (نور) ،
فعاد يقول بلهجة جافة وصوت حازم :

— لم أسمع الإجابة بعد يا سيدي .

سقط المهندس (على) على مقعد قريب ؛ وقال
وهو يفرك أصابعه :

— كنت أحاول التعجيل بإنجاز بعض الأبحاث التي
أقوم بها عن الارتجاج العكسي .

ثم صاح وقد تفرق الدمع في عينيه :

— ولكنني لم أفعل ذلك .. لم أطلق الهزة
الأرضية .. صدقوني .. لقد غادرت غرفة جهاز الارتجاج
العكسي قبل حدوث الزلزال .. أقسم لكم .. أقسم
لكم .

تبادل أفراد الفريق النظر فيما بينهم .. كادت
(سلوى) تتكلم ، عندما سمعت (نور) يقول بلهجة

— هذا من حسن حظي .. من حسن الحظ أن أجد رجلاً ذكياً مثلك ، وإلا

ابتسم (رمزي) وقال :

— من حسن حظ الجميع يا سيدي ، أن تتجنب مصر رجلاً كالنقيب (نور) .

أطرق المهندس (حسين) ، وقال بمرح :
— أنا آسف .. آسف يا سيادة المدير .. أعتقد أن

لديّ عملاً عاجلاً .. اسمحوا لي بالانصراف .

وما أن ابتعد المهندس (حسين) ، حتى قال المهندس (علي) وهو يضغط على أسنانه :

— إنه هكذا دائماً .. يطمع في مركز مدير المركز .. وهو يحاول إزاحتي من طريقه بكل الوسائل .. الشريفة وغير الشريفة .

قالت (سلوى) وهي تتطلع إليه باهتمام :

— هل تعتقد يا سيدي أن الهزّة الأرضية يمكن إحداثها بواسطة جهاز الارتجاج العكسي ؟

أجابها المهندس (علي) :

— نعم أعتقد هذا ..

قال (رمزي) بنفس الاهتمام :

— ولكنك قلت إنك لم تغادر غرفة الارتجاج العكسي ، إلا قبل حدوث الهزّة الأرضية بثوان

قال المهندس (علي) :

— من السهل برمجة جهاز الارتجاج العكسي ، بحيث يعمل أوتوماتيكياً في اللحظة التي يحددها المبرمج ، وبالقوة المطلوبة .. وهذا ما نفعله دائماً عندما تتنبأ أجهزتنا بقدوم زلزال .

قطب (نور) حاجبيه ، وقال :

— وهذا يعني أن أيّا من العاملين هنا يمكنه وضع البرنامج المطلوب .. كم رجلاً يعملون هنا يا سيّد (علي) ؟

أجابها المهندس (علي) بسرعة :

— خمسة مهندسين فقط أيها النقيب .. بالإضافة إلى طبعاً .

قال (محمود) وهو يحك ذقنه :

— ألا يحتمل يا سيدى أن يتم اصطناع هذه الهزة ،
باستخدام الأشعة الارتجاجية ؟

زَمَّ المهندس (على) شففيه ، وقال :

— هذا محتمل بالطبع ، ولكن من يمكنه إقامة جهاز
الأشعة الارتجاجية : دون أن تكشفه أجهزة الأمن ؟

سأله (نور) باهتمام :

— كم عاملاً هنا يجيدون استخدام جهاز الارتجاج
العكسى يا سيدى ؟

أجابهُ المهندس (على) :

— ثلاثة فقط أيها النقيب باستثنائى طبعاً .. المهندس
(حسين) ، والمهندس (فهمى) ، والمهندس
(سمير) .

قَطَّبَ (نور) حاجبيه ، وأشار بيده ليتكلم ،
ولكنه شعر فجأة بجسده يهيد به .. واصطدم بالجدار
بقوة ، وتعالَت صيحة من (سلوى) .. كان المكان كله

يرتج بقوة ، على حين صرخ المهندس (على) قائلاً :

— يا إلهى !! لقد عادت الهزة الأرضية مرة ثانية ..
سيتفجر السد .. سيفضى علينا جميعاً ..

أمسك (نور) بيد (سلوى) ، وقال وهو يجذبها
وراءه : فقاومًا ارتجاج المكان :

— أسرعى يا عزيزتى .. إلى غرفة الارتجاج العكسى ..
هياً أيها المدير .

كان الجميع يتخبطون فى الجدران ، وهم يسرعون
نحو غرفة الارتجاج العكسى .. تعدد سقوطهم وقيامهم

بسبب ارتجاج المكان بشدة .. حتى وصلوا إلى الغرفة ..
وصاح المهندس (على) وهو يحاول فتح باب الغرفة :

— اللعنة !! لقد نسيت بطاقة الدخول
الإلكترونية .. لن يمكن فتح هذا الباب اللعين بدونها .

دفعه (نور) بعيداً ، وسحب مسندس الليزر
الخاص به ، وصاح وهو يصوِّبه إلى رتاج الباب الآلى :

— ابتعدوا جميعاً .. يجب أن أحاول تحطيم هذا

الرتاج .. يجب .. مستقبل مصر كلها متوقف على
تخطيطه .

أضاء المكان كله ، وتردد في أنحائه صوت يشبه
الفحيح ، عندما أصابت أشعة الليزر التي يطلقها
(نور) رتاج الباب الإلكتروني .. كان الرتاج قويًا ،
والمكان يرتج بشدة ، فاحتاج (نور) إلى عدد كبير من
طلقات الليزر حتى تحطم الرتاج ، وتناثر بدوي
شديد .. اندفع الجميع إلى داخل الغرفة ، وأسرع
المهندس (على) يجلس أمام جهاز الارتجاج العكسي ..
ونعه الجميع يقول بذعر :

— يا إلهي !! إنه يعمل .. إنه يعمل وحده .. لقد
أطلق أحدهم هذه الهزة الصناعية بواسطة جهاز الارتجاج
العكسي .. إن الجهاز يرفض الاستجابة لأوامري .. إنه
يرفض التوقف عن العمل .. سينفجر السد .

صاحت (سلوى) :

— أنت تضغط على الزر الخاطئ أيها المهندس ..



دفعه (نور) بعيدًا ، وسحب مبدس الليزر الخاص به ،

وصاح وهو يصوبه إلى رتاج الباب الآلي ..

٥ - مفاجأة في المركز ..

جلس أفراد الفريق في غرفة مكتب المهندس (علي) ، الذي أخذ يقرأ بعض المعلومات التي تدون على شاشة الكمبيوتر الذي أمامه ، ثم التفت إلى (نور) وقال :

— الوحيد الذي حصل على إجازة في الفترة الماضية ، هو المهندس (سمير) ، وما يزال في إجازته حتى اليوم .. أما المهندس (فهمي) والمهندس (حسين) فهما ههنا منذ شهر كامل لم يغادروا المركز .
سأله (نور) باهتمام :

— ومتى كان من المفروض أن تنتهي إجازة المهندس (سمير) ؟

أجابه المهندس (علي) :

— اليوم صباحًا .. ولكنه لم يحضر حتى الآن .

قال (محمود) :

عليك بالضغط على هذه الأزرار الزرقاء بالحوالي وبسرعة .

ثم أسرعته تتولى هذا العمل بمهارة ، فضغطت على الأزرار الزرقاء بتسلسل سريع ، وقبل أن تضغط الزر الأخير دفعها الارتجاج بعيدًا ، ثم اصطدمت بـ (محمود) وسقط كلاهما أرضًا ..

أسرع (نور) يضغط الزر الأخير قبل أن يدفعه الارتجاج بعيدًا هو و (رمزي) .. أخذ جهاز الارتجاج العكسي يطلق صفيحًا متقطعًا ، على حين تخفت حدة الارتجاج بالتدرج .. وما هي إلا لحظات حتى توقفت الهزة الأرضية تمامًا ...

قام (نور) ينفذ الغبار عن نفسه ، على حين خيم الصمت تمامًا إلى أن قطعه بقوله :

— لقد توصلنا إلى كيفية صنع الهزة الأرضية

يا رفاق .. بقي أن نعرف .. من ؟

* * *

— بالطبع .. كان ينتظر أن يتفجر السد صباح
اليوم ، بحسب البرنامج الموضوع في جهاز الارتجاج
العكسي .. فكيف يعود إذن ؟
أشار إليه (نور) ، وقال وهو يهز إصبعه في
وجهه :

— لا تتسرع باتهام أحد يا عزيزي (محمود) .. ربما
كان تأخره عن الحضور لسبب آخر .
قال (رمزي) بهدوء :

— ولكن هذا يخالف نظريتك أيها القائد .. فلو أن
المسئول عن هذه الهزة الصناعية يعلم نتائجها المنتظرة ،
فمن الطبيعي أن يتعد تمامًا عن مكان الانتجار ..
والوحيد الذي ابتعد تمامًا عن المكان هو المهندس
(سمير) .

ابتسم (نور) وقال :

— لقد تعلمت أن أترؤى يا عزيزي (رمزي) ..
لا بد أولاً أن أجد الدليل على ما تقول .

هزّت (سلوى) رأسها ، وقالت بضيق :
— هل تعتقد أن الوقت سيكون للتروؤى أيها
القائد ؟ إننا نجلس على قبيلة زمنية كما تقول ، وليس
أماناً وقت كافٍ للتحقيق .. كما أنه من الواضح أن
المهندس (سمير) هو المسئول عن ذلك .

وافقها المهندس (علي) قائلاً :

— هذا صحيح أيها النقيب .. لماذا الانتظار
ما دامت الأمور واضحة إلى هذه الدرجة ؟
قطّب (نور) حاجبيه ، وقال :

— شعور داخلي يا سيدي ، يدفعني إلى الاعتقاد
بأن الأمر ليس بهذه البساطة التي يبدو بها .
ضحك (رمزي) ، وقال :

— هذا لأن هذه هي المرة الأولى ، التي نتوصل فيها
إلى حل لغز القضية في وقت قصير وببساطة .. عقلك
الباطن اعتمد على أن لكل قضية حلاً غامضاً ، وهو
لذلك يرفض الاقتناع ببساطة هذه القضية .

هز (نور) رأسه نفياً ، وقال :

— لا أعتقد أن الأمر كذلك يا عزيزى (رمزى) ..
فهذا الشعور الذى يراودنى مألوف لى جداً .. إنه
الشعور بأن الخطر لم يَزُلْ بعد ..

ابتسم (رمزى) وقال :

— هذا لأنك لم تُلْقِ القبض على المهندس (سمير)
بعد .

قَطَّبَ (نور) حاجبيه ، وقال :

— ربما .. ولكننى مصرٌّ أن شعورى هذا يختلف
عما تتصوّره يا عزيزى (رمزى) .

وفى نفس اللحظة التى نطق فيها (نور) عبارته
الأخيرة ، دلف رجل فارغ الطول إلى غرفة مكتب
المهندس (على) ، الذى هبَّ واقفاً ، وهو يشير إلى
الرجل :

— هذا هو أيها السادة المهندس (سمير) ، المستول
الأول عن الزلزال الصناعى .

توقّف المهندس (سمير) فى مكانه مبهوئاً ، ثم قال
وهو ينقل بصره بين الحاضرين فى حيرة :

— الزلزال الصناعى ؟ .. هل تقصد يا سيدى أن
هذه الهزّات الأرضية الأخيرة صناعية المنشأ .

بادره (نور) بسؤال مفاجئ :

— أين كنت طوال الأيام الماضية يا سيد (سمير) ؟
التفت إليه (سمير) بحمّة ، وتأمله بصمت ، ثم قال
برود :

— فى إجازة .. إجازة رسمية .. ثُمَّ من أنت ؟ ..
وبأى حقّ توجه إلى هذا السؤال ؟
وضع (نور) كفه على كتف (سمير) ، وقال
بلهجة حازمة :

— النقيب (نور) من التقارير العلمية .. أنت
منهم يا سيد (سمير) بإحداث هزة أرضية صناعية .
كمحاولة لتدمير السد الجديد .
أزاح (سمير) كفّ (نور) ، وهو يقول بضيق :

— ما معنى هذه السخافات أيها النقيب ؟ لقد كنت في إجازة مرضية طوال الأيام الماضية .

سأله (رمزي) باهتمام :

— أين كنت طوال إجازتك يا سيد (سمير) ؟

أجاب (سمير) بضيق ونفاد صبر :

— في بلدتي .. في الأقصر .. بالله عليكم ما معنى

هذه السخافات ؟

تبادل الجميع النظرات ، ثم سأله (نور) بهدوء :

— هل لديك ما يثبت تواجدك في الأقصر طوال

الأيام الماضية أيها المهندس ؟

أشاح (سمير) بذراعه قائلاً :

— بالطبع .. لدى ألف شاهد على الأقل .

أطرق (نور) قليلاً ، على حين خيم الصمت على

الباقين ، عدا المهندس (سمير) الذي قال بفضب :

— ما زلت مصراً على معرفة سبب هذه الاتهامات

المتالية .

قص عليه (نور) الأمر بالتفصيل ، ثم ختم حديثه بقوله :

— وبهذا كان تواجدك في الأقصر طوال الفترة

الماضية ، دليلاً قاطعاً على عدم محاولتك تفجير السد

الجديد ، فأنت تقع في دائرة التدمير .. وآسف على

اتهامك في البداية .

قال (سمير) بجذبة :

— الأمر أخطر مما توقعت .. هل تعني أننا نجلس

الآن فوق قبلة موقوتة ، لا يدري أحد متى تنفجر ؟

ضحكت (سلوى) وقالت :

— كان هذا قبل كشفنا لسبب الهزات الأرضية أيها

المهندس .. أما الآن

قاطعها (سمير) قائلاً :

— أما الآن فلا أحد يدري ، إذا كان جهاز الزلزال

العكسي مبرمجاً للقيام بهزة جديدة أم لا .. بمعنى

أصح .. هل نبحث عن المسئول فقط ؟ .. أم نكتب

وصايانا أيضاً ؟

اقتربت (سلوى) بهدوء من (نور) ، الذى كان يجلس مسترخياً على مقعد وثير ، وقد أسند ذقنه إلى أحد راحتيه ، وقطَّب حاجبيه ، واستغرق فى تفكير عميق .. قالت بصوت خافت :

— إلى أين ذهب فكرك أيها القائد ؟

التفت (نور) إليها ، وابتسم ثم قال :

— إلى البحث عن حل مقنع لهذا اللغز يا عزيزتى .

جلست على مقعد قريب ، وقالت :

— وكذلك (رمزى) و (محمود) .. كلُّ منهما

يضع النظرية تلو الأخرى لتفسير الأحداث .

ضم (نور) كفيه أمام وجهه ، وسأها باهتمام :

— وما الذى توصلًا إليه ؟

ضحكت (سلوى) ، وقالت :

— (رمزى) كعادته ينسب الأمر كله إلى الحالة

خيم الوجوم على الجميع ، على حين قطَّب (نور) حاجبيه ، وقال بضيق :

— هذا صحيح .. كيف فاتنا أن نبحث عن ذلك ؟

ثم التفت إلى رفاقه قائلاً :

— يبدو يا رفاق أننا ما زلنا نجلس فوق القنبلة الزمنية .. وأن انفجارها متوقَّع بين لحظة وأخرى



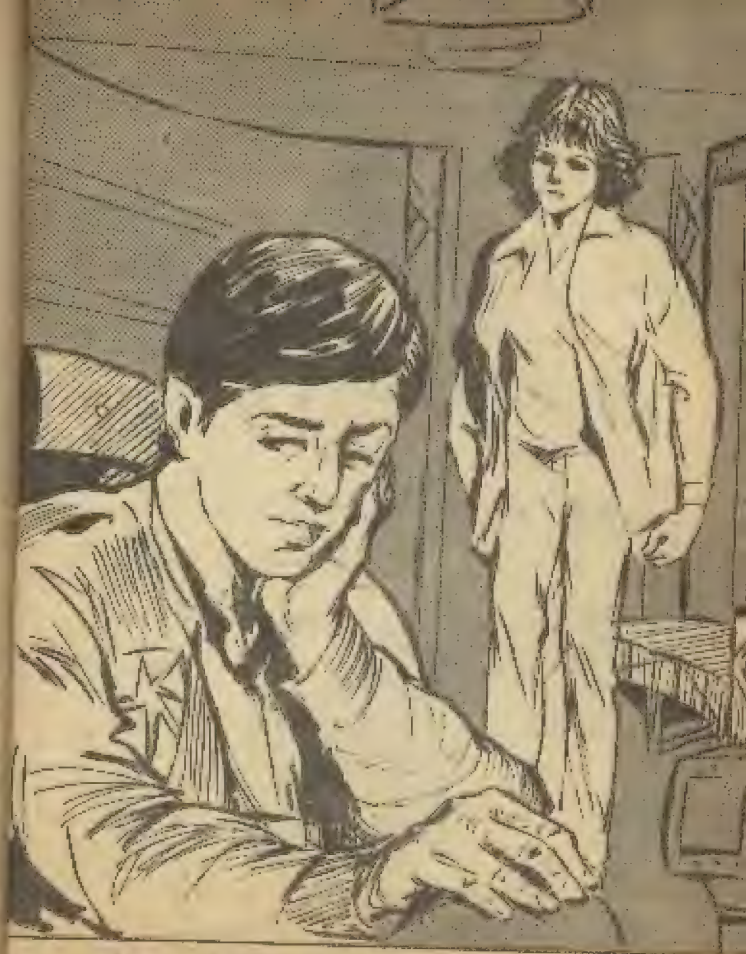
النفسية للعاملين في المركز .. يقول إن أحدهم حاول إحداث الهزة الأرضية انتقاماً من المهندس (على) ؛ لأنه يحتل منصب مدير المركز منذ خمس سنوات ، ورغم أن التعيين في هذا المركز يتم تبادلًا بين المهندسين العاملين هنا .. يقول (رمزي) إن أحد العاملين هنا يخطط على المهندس (على) ، وفي فترة جنون قرر الانتقام على طريقة شمشون في الأساطير القديمة .. على وعلى أعدائي .

صمت (نور) فترة مقطّباً حاجبيه ، ثم عاد يسأل (سلوى) :

— و (محمود) .. هل توصل إلى نظرية ما ؟

ابتسمت (سلوى) وقالت :

— إنه يحاول التوصل إلى نظرية تثبت أن كل هذا يحدث بفعل الأشعة الارتجاجية لا بفعل جهاز الارتجاج العكسي .. ورغم أننا جميعاً رأينا جهاز الارتجاج العكسي يعمل لإحداث الهزة الأرضية الصناعية .



اقتربت (سلوى) جهده من (نور) الذي كان يجلس مسترخياً

ثم ضحكت وهي تقول مداعبة :

— مالك تقطب حاجيك هكذا أيها القائد ؟ هل

تحاول استخلاص نظرية جديدة ؟

ابتسم (نور) وقال :

— ربما .. ربما يا عزيزي .. لا بد أولاً أن أتحدث إلى

المهندس (فهمي) .. لا بد من سماع ما يقوله حتى
يمكنني بناء رأى سليم .

وما هي إلا دقائق ، حتى كان (نور) يقف أمام

المهندس (فهمي) .. وهو شاب قصير ، بلدين ،

مستدير الوجه ، باسم الثغر .. أجاب على (نور)

بهدهوء قائلاً :

— تسألني عن سبب هذه الهزة الصناعية أيها

النقيب ؟ حسنًا .. كيف أجيبك ؟ أنت تعلم الإجابة

جيدًا ، ولكنك تحب العبث بالآخرين .

ابتسم (نور) وقال :

— ربما أحب أن استمع إلى رأيك يا سيّد

(فهمي) .

أطرق (فهمي) : وأخذ يعبت بقدمه في أطراف

المائدة ، وهو يبتسم ابتسامة باهتة ، ثم رفع رأسه بغتة

وقال :

— اسمع أيها النقيب ، عدد العاملين بهذا المركز ستة

أشخاص فقط ، ولهذا تنتقل الأخبار بسرعة ودقة ..

ولحن نعلم جميعًا أخبار قدومك وفريقك على هيئة علماء

في الهزات الأرضية ، وإبدالكم موسوعة العلماء بأخرى

تحتوي على صوركم ، وأعمالكم الوهمية .. ثم استهانكم

حتى بهذا السر واعترافكم به بمجرد توجيه الاتهام إلى

المهندس (على) .

هزّ (نور) كتفيه ، وقال :

— كنا أمام فرصة ذهبية .. رجل يقول إنه يعرف

السبب في حدوث الهزة الأرضية الصناعية .. ويرفض

الإدلاء بذلك .. ثم إن أحد زملائي سقط بلسانه ،

فأطلق عليّ لقب القائد .. لم أجد فائدة من الاستمرار

في إخفاء الأمر .. بل لقد كان كشف الأمر يعطينا

فرصة الحصول على سرّ حضرنا من أجله .. فلماذا
لا أعلن الأمر إذن ؟

ابتسم المهندس (فهمي) بحيث ، وقال :

— هل تحاول إقناعي بذلكك أيها النقيب ؟

ضغط (نور) على أسنانه ، وقال بحزم :

— لست هنا لأتجاوز أيها المهندس .. لقد سألتك

سؤالا محددًا .. هل لديك فكرة عن سبب حدوث هذه

الهزة الأرضية ؟

صاح المهندس (فهمي) بغضب :

— لماذا اللف والدوران أيها النقيب ؟ .. كلنا نعلم

أنك تأكدت من أن جهاز الارتجاج العكسي هو

المتسبب في إحداث الهزات الأرضية .. وأنت أنقذت

الموقف صباح اليوم ، بتحطيم رتاج الباب الإلكتروني ..

وأنكم قد اتهمتم (سمير) .. هل هذا دورى ؟ .. هل أنا

المتهم هذه المرة ؟

سأله (نور) بحزم وجفاء :

— هل أنت مرشح لمنصب مدير المركز هذه الدورة

يا سيّد (فهمي) ؟

ضحك المهندس (فهمي) ، وقال :

— لقد أخطأت هذه المرة أيها النقيب .. أنا لست

مرشحًا لذلك المنصب .. فأنا أصغر العاملين سنًا ..

أماك فقط المهندس (حسين) والمهندس (سمير) .

بعد حوالي ساعة كان (نور) يجلس مع أفراد فريقه

في غرفة منفصلة ، عندما قال (رمزي) :

— لو اتبعنا نظرتي لكان كل من المهندس

(حسين) والمهندس (سمير) مشتبه فيه .. فكلاهما

يحتقد على المهندس (علي) ؛ لأنه يرشح سنويًا لهذا

المنصب ، برغم أنهم جميعًا خرجوا دفعة واحدة ، وأن

الترشيح لهذا المنصب يتم دوريًا كل سنة .. ومن

الطبعي أن يطمع كل منهما في هذا المنصب ..

هزّ (نور) رأسه نفيًا ، وقال :

— أنا أعتقد أن كليهما ليس من الصنف الذي

يساب بهذا النوع من الجنون ، الذى يدفعه لتدمير نفسه مع عدوه .

اعتدل (محمود) فى مقعده ، وقال :

— لماذا لا نضع احتمال إحداث هذه الهزة الأرضية بواسطة الأشعة الارتجاجية ؟ فى هذه الحالة يتم ذلك من بعيد ، ويصبح المسئول عن ذلك فى مأمن من الانفجار النووى والقيضان الناجم عنه ..

هزت (سلوى) رأسها بقوة ، وقالت :

— أعترض على ذلك .. حتى الأشعة الارتجاجية لها دلائل واضحة .. إنها على الأقل تصنع تموجات شديدة على الأسطح المائية .. وهناك بحيرة ناصر .. لم يقر أحد بحدوث مثل هذه التموجات على سطحها .. كما أنها تسبب فى حدوث انفجار الأذن الداخلية للأشخاص الذين يقعون فى دائرة تموجاتها ، ولم تسجل حالة واحدة لانفجار الأذن الداخلية فى المنطقة .. كل هذا ينفى استخدام الأشعة الارتجاجية فى إحداث هذا الزلزال الصناعى .

أوما (محمود) برأسه موافقا ، وقال :

— هذا صحيح .. لقد تفوقت على يا عزيزى فى مجال علم الإشعاع .

ابتسمت (سلوى) فخرا على الرغم منها ، على حين سأل (نور) (محمود) باهتمام :

— هل يمكن صنع جهاز الأشعة الارتجاجية هذا يا عزيزى (محمود) ؟

أجاب (محمود) :

— لو أنك تقصد صنعه هنا ، فالإجابة هى نعم .. ولكننى أفضل إحضار جهاز كامل الصنع من مركز الأبحاث العلمية التابع للمخابرات .. هذا أوفر للوقت . فكرر (نور) قليلا ، ثم قال :

— أنت على حق ، وسأسند إليك هذه المهمة .. ستسافر الآن إلى القاهرة ، وتعود بالجهاز .

ابتسم (محمود) وهو ينهض قائلا :

— لقد أوقعت بنفسى فى هذا المأزق .. حسنا ..

سأمافر الآن ، يرغم أنا لم نسمع بلحظة راحة ، منذ
قدومنا هذا الصباح .

وما أن انصرف (محمود) ، حتى التفت (سلوى)
إلى (نور) وسأته :

— أعلم أنك تحتاج إلى جهاز الأشعة الارتجاجية ،
كأسلوب دفاعي أيها القائد .. ولكن .. هل تعتقد أن
جهاز الارتجاج العكسي ما زال مبرمجاً للقيام بهجوم
آخر ؟

أجابها (نور) وهو يشرح بصره مفكراً :

— أنا واثق من ذلك يا عزيزتي (سلوى) .. فالجرم
المسئول عن إحداث هذه الزلازل الصناعية لن يسمح
لنا بإحباط خطته ..

قال (رمزي) ببساطة :

— هذا صحيح من وجهة نظر الطب النفسي أيها
القائد .. فالجرم دائماً يظن أنه أذكى من رجال
الشرطة .. وكلما نجح في خطوة من خطوات جريته ازداد

ثقة بنفسه ، وازدادت خطواته تعجراً .. وهذا ما يوقع
أعنى الجرمين في معظم الأحيان .

فرقع (نور) أصابعه ، وقال :

— بالضبط .. وهذا ما أعتمد عليه يا عزيزي
الطبيب النفسي .. في لحظة ما سيطلق الجرم هزة أرضية
مدمرة .. وما دامت هذه الهزات تحدث بواسطة جهاز
الارتجاج العكسي ، فإن الأشعة الارتجاجية العادية تصبح
 بمثابة مضاد لها .. وهذا هو السبب الذي من أجله
أرسلت (محمود) لإحضار جهاز الأشعة الارتجاجية ..
صاحت (سلوى) :

— ولماذا تحطم الأعصاب هذا ؟ .. لماذا لا نوقف
عمل جهاز الارتجاج العكسي ، وننبئ المشكلة ؟
أطرق (نور) ، وقال :

— لقد راودني هذا الحل يا عزيزتي ، ولكنني
خشيت أن يكون هذا هو المطلوب .. أن نوقف جهاز
الارتجاج العكسي عن العمل ، ونصبح هدفاً سهلاً
للزلازل الصناعية الخارجية ..

تخطى المهندس (على) بتعب ، وتناول منديله
ليجفف عرقه الغزير برغم برودة الجو ، ثم التفت إلى
النقيب (نور) ، وقال :

— لا مجال للشك .. لا يوجد أى برنامج إضافي
بداخل جهاز الارتجاج العكسي .

رفع (نور) رأسه ، وقال :

— هذا يعنى أننا فى أمان فى الوقت الحالى .

أوما المهندس (على) برأسه إيجاباً ، وقال :

— أستطيع أن أؤكد ذلك .. لقد فحصت البرامج
بالجهاز بدقة بالغة .. صدقنى ، هذا أمر متعب للغاية .

ابتسم (نور) ، وقال :

— هذا واضح على ملاحظتك يا سيدى المدير ..

ما رأيك فى أن نعود إلى مكتبك ؟

تناول المهندس (على) سترته ، وابتسم قائلاً :

ثم عقد ساعديه أمام صدره ، وقال بحزم :

— ليس أماننا سوى مخاطرة باستمرار عمل الجهاز

يا رفاق .. ولندعُ الله أن يسقط الحجر ، قبل أن يطلق
الهزة الأرضية المدمرة والأخيرة .

* * *





ثم أشار إلى (نور) قائلاً : لحظة أيها النقيب .. سأقوم بالاتصال بالمكتب .

— اقتراح ظريف أيها النقيب .. سأوافق عليه بالتأكيد .

ثم أشار إلى (نور) قائلاً :

— لحظة أيها النقيب .. سأقوم بالاتصال بالمكتب .. كنت قد أعطيت موعداً لجريدة أبناء القيدى .. إذا كان محررهم قد وصل ، سأحاول إصلاح مظهرى ، قبل أن يلتقط لى عدة صور وأنا بهذا المظهر المزرى .

ابسم (نور) وتسلسل خارجاً .. كان المهندس (سمير) يقف بالخارج .. فوجئ (نور) بوجوده فسأله :

— هل حضرت من أجل عمل يا سيدى ؟

هز المهندس (سمير) رأسه ، وقال :

— نعم ، أريد استكمال بعض أبحاث حول الارتجاج العكسى .

قطب (نور) حاجبيه ، وسأله باهتمام :

— هل تجرى أبحاثاً حول الارتجاج العكسى أيها المهندس ؟

ابتسم (سمير) ، وقال :

— لقد حصلت في الشهر الماضي على جائزة (حورس) العلمية أيها النقيب .. وأنا مرشح للحصول على جائزة (نوبل) في نهاية هذا الشهر .. ولو وفقني الله إلى ذلك فساكون أول مصري يحصل عليها في مجال الهزات الأرضية والارتجاج العكسي .. فهي قاصرة على اليابانيين حتى الآن .

قبل أن ينطق (نور) بكلمة ، خرج المهندس (علي) من حجرة الارتجاج العكسي ، وهو يقول :

— أعتقد أيها النقيب أنني سأضطر إلى تهذيب مظهرى .. تصوّر جريدة أنباء الفيديو أرسلت

ثم توقّف عن الكلام فجأة عندما وقع بصره على المهندس (سمير) ، وظهر على ملامحه الضيق الشديد ، وقال بجفاء :

— مرحبًا يا (سمير) .. ما الذى أتى بك إلى هنا ؟ اتجه (سمير) بهدوء إلى غرفة الارتجاج العكسي ، وهو يقول ببرود :

— يمكنك أن تسمع الإجابة من النقيب .. لقد أخبرته لقوى بها .

سار المهندس (علي) بجوار (نور) صامتًا فترة ، ثم قال بضيق :

— ما زلت مصرًا على أن لهذا الرجل يدًا فيما حدث .

ابتسم (نور) ، وقال :

— سيظهر كل شيء قريبًا يا سيدى .

بعد لحظات وصلا إلى مكتب المهندس (علي) .. وما أن اجتاز (نور) عتبة ، حتى بهرته الأضواء الشديدة المتألقة بداخله .. والحركة الدائبة .. اقترب منهما أحد الرجال الذين يملئون المكتب ، وقال :

— أيكما المهندس (علي) ؟

أشار إليه (نور) ، وقال :

— ها هو ذا .. أمامك تمامًا .

صافحهما الرجل وهو يقول بلهجة متعجّلة :

— عذراً .. نحن نعد المكان للتصوير .. فهذا
الزوال الأخير يشهد انتباه الرأي العام العالمى ، ولا بد
من تغطيته بشكل يشبع المشاهدين .

مال (نور) على أذن المهندس (على) ، وهمس :
— عذراً يا سيدى .. ولكننى أجد من واجبى أن
أنبهك إلى ضرورة كتمان الأمر .. حاول إيجاد حل علمى
بدلاً من الإشارة إلى كون هذه الزلازل صناعية .

ابتسم المهندس (على) ، وقال هامساً :
— ليس عليك أن تذكرنى بذلك ، فأنا أعى الأمر
جيداً .

ثم تركه ، واتجه بوقار إلى مكتبه ، وجلس إليه :
وابتسم ابتسامة سينائية ، وهو يواجه عدسات
الهولوجراف المتجسم ، وهى تلتقط له عدة صور بارزة ..
ابتسم (نور) وهو يشاهد هذا الاهتمام البالغ الذى
يواجه به المهندس (على) كاميرات الهولوجراف .. وعلى
الرغم منه بدأ عقل (نور) يعمل .. قال لنفسه :

— هل من المحتمل يا ترى ، أن يحاول المجرم تزويد
جهاز الارتجاج العكسى ببرناج هزة أرضية جديدة ؟ ...
أعتقد أنه لا بد أن يحاول ذلك ، فهذه فرصته
الأخيرة .. وإلاً فلماذا قام بفعلته القذرة هذه ؟
ثم تنهد بأسى وهو يفكر :

— كيف يقدم إنسان على ارتكاب هذه الجريمة
الشنعاء ؟ .. ألم يتصور أبداً مدى بشاعة الجريمة التى
يحاول ارتكابها ؟ .. إن انفجار السد الجديد وحده كفى
بالقضاء على ثلث سكان جمهورية مصر العربية تقريباً ..
والفيضان الذى سينشأ حتماً بسبب تدمير السد ،
سيؤدى إلى القضاء على أغلبية البقية الباقية من
السكان ... يا للهول !! إنها أبشع كارثة سوف يشهدها
العالم منذ قبيلة هيروشىما .. آه لو يقع هذا المجرم فى
يدى !! لن أرجمه .

وفجأة توقفت أفكاره تماماً ، وتوثرت عضلات
وجهه ، وشعر بالغيظ تماماً نفسه عندما صكت مسامحه

ابتسم النقيب (نور) ابتسامة باهتة ، وحاول أن يبدو هادئ الأعصاب ، غير مبال .. وقال وهو يضغط على أسنانه :

— مرحبًا يا (مشيرة) .. لم نتقابل منذ مؤتمر (العلم والسلام) .

ظهرت ابتسامة خبيثة على شفتى (مشيرة) وهي تقول :

— نعم ، إننى أذكر جيدًا لقاءنا السابق في المؤتمر .. وهذا ما يدفعنى إلى الصاؤل هذه المرة .
تدخل المهندس (على) قائلاً :

— ما العجيب في ذلك يا آنستى ؟ هل من الخطأ أن يزورنى ابن أختى في المركز ؟

التفت إليه (مشيرة) بدهشة ، ثم تحولت ملاحظتها إلى السخرية وعدم التصديق ، وبعد فترة من الصمت قالت :

عبارة ساخرة ، نطقها صوت أنثى ، يقول :

— يا للمفاجأة !! النقيب (نور) هنا ؟ كنت واثقة أن موضوع المهرات الأرضية يحوى على أكثر مما تصرّح به الحكومة .. ووجود النقيب (نور) هنا يؤكد اعتقادى ، أعتقد أننى سأحصل على خبطة الموسم الصحفية .

خيّم الصمت على الجميع ، وبانت الدهشة على وجوههم وهم يتطلعون إلى (نور) الذى استدار بغيظ ليلقى نظرة على المتحدثّة ، التى لم تكن سوى الصحفية الشابة (مشيرة محفوظ) .

* * *

— لا بد أننى أخطأت التصور .. صحيح ..

ما العجيب فى أن يزورك ضابط طيران سابق ؟

حدق (نور) فى وجهها بدهشة ، وكذلك المهندس (على) ، ولكنها تجاهلت نظرتهما ، وصاحت فى زملائها :

— هيا أيها الرجال .. أريد أن نبدأ التصوير بعد

خمس دقائق على الأكثر .

عاد الرجال إلى أعمالهم ، وهم يجلسون النظر إلى الرجلين والفتاة .. مالت (مشيرة) على أذن النقيب (نور) وهمت :

— ها قد أنقذتك من الورطة التى أوقعتك فيها أيها النقيب .. ولكننى ما زلت مصرّة على أن وراء قدومك قضية غامضة .. سأحفظ بالسّر ، ولكننى سأدينك بخبر مثير ..

ابتسم (نور) ، وهمس فى أذنها بدوره :

— اتفقنا .. أعدك بالحصول على خبر الموسم .

فرقت (مشيرة) أصابعها وهى تبسم بخفى ، ثم التفتت إلى أحد الرجال المعاوين ، وقالت :

— هيا .. فلنبدأ العمل .

بعد حوالى ساعة ، كان (نور) يجلس مع رفاقه فى غرفة منفصلة ، حيث زفرت (سلوى) بضيق وقالت :

— إذن فقد سببت لك هذه المتحلقة مشكلة .

ثم قطبت حاجبها بغيظ عندما انفجر (محمود) و (رمزى) ضاحكين ، وابتسم (نور) محاولاً كتم ضحكته ، ثم قال :

— فى الواقع يا عزيزى إنها أسرع بإصلاح خطئها .

ثم أسرع يلتفت إلى (محمود) ، محاولاً إيقاف هذا الحديث الذى يتسم بالغيرة .. وقال وهو يعتدل فى مقعده :

— أتعشم يا عزيزى (محمود) ، أن تكون قد نجحت فى إحضار جهاز الأشعة الارتجاجية بأكبر قدر من السريّة .

أوماً (محمود) برأسه إيجاباً ، وقال :

— لم يعلم بإحضاره سوى المهندس (أشرف صبحي) ،
مدير مشروع الست الجديد .. والدكتور (عبد الله) ،
مدير مركز الأبحاث العلمية التابع للإدارة بالطبع ..

قال (نور) باهتمام :

— كم تحتاج لإعداد هذا الجهاز للعمل ؟

أطرق (محمود) قليلاً ، ثم قال :

— حوالي خمس ساعات .. لقد أحضرت الجهاز
مفككاً حتى أستطيع إحاطته بالسريّة وهو يحتاج إلى هذا
الوقت تقريباً لتركيبه .

هزّ (نور) رأسه ، وقال :

— عليك إذن أن تبدأ العمل في الحال ، فربما نحتاج
إليه قريباً جداً .

التفت إليه الجميع ، وسأله (رمزي) :

— هل توصّلت إلى شيء ما أيها القائد ؟

عاد (نور) يهزّ رأسه نفياً ، وقال :

— ليس بالضبط ، ولكنني واثق من التصرف
الخطي للمجرم ، لو أنه وقع في أيدينا .

قالت (سلوى) فجأة ، وكأنها تنهت إلى نقطة
ما :

— آه .. نسيت أن أخبرك أيها القائد .. عند
قدومي إلى هنا قابلت المهندس (فهمي) ، وأخبرني أنه
شاهد المهندس (حسين) ، يعمل على جهاز الارتجاج
العكسي .. برغم أن هذا لم يكن وارداً في البرنامج .
التفت إليها (نور) باهتمام ، وسألها وهو مقطب
الجاذبين :

— ربّاه !! ومتى كان ذلك ؟

أجابته (سلوى) بارتباك :

— منذ حوالي نصف الساعة .. أنا آسفة أيها
القائد .. لقد أهالي الحديث عن هذه الصلحفة
اللينة .. أنا آسفة .

صاح فيها (نور) بغضب :



أمسك (نور) بكفئها : وتعلق بالجهاز ، ثم جذبها إليه .

— هل رأيت إلى أين قادتك تلك الغيرة
السخيفة ؟ ... ماذا لو أنه ... ؟

قطع حوارهما الغاضب الارتجاج بسيط ، أخذ يرتفع
تدريجياً .. اختطف (نور) مسدس الليزر الذى
بجواره . ثم اندفع خارجاً إلى حيث غرفة الارتجاج
العكسى ، ووراءه (سلوى) ، و (محمود) ،
و (رمزى) ..

وصل (نور) أولاً ، فوجد الغرفة مفتوحة وخالية ،
على حين تزايدت شدة الزلزال إلى درجة خطيرة .

وقف (نور) عاجزاً ، وسرعان ما اندفعت
(سلوى) إلى الغرفة ، وأخذت تتوجه إلى الجهاز مقاومة
الارتجاج القوى . الذى أخذ يدفعها إلى الجدران واحداً
تلو الآخر .. أمسك (نور) بكفئها ، وتعلق بالجهاز ،
ثم جذبها إليه وهو يصيح :

— أسرعى يا (سلوى) .. الارتجاج يتزايد بشدة ..
أسرعى .. لا بد أن هذا المجرم المجنون قد قرر التدمير
هذه المرة .

تعلقت (سلوى) بذراع (نور) ، وأسرت أناملها
تضغط الأزرار الزرقاء واحدا بعد الآخر .. أخذت حدة
الزلازل تخفت مع كل ضغطة زر ، أصبحت هادئة مع
آخر الأزرار ..

سقطت (سلوى) على المقعد الذى أمام الجهاز ،
وتهدأت بعمق وهى تحمد الله على النجاة ، على حين
استند كل من (محمود) و (رمزى) إلى الحائط ..
وأغلق (نور) عينيه وكظم غيظه .. وفى نفس اللحظة
اندفع إلى الغرفة المهندس (سمير) والمهندس (على)
والمهندس (حسين) .. وقفوا جميعا بدهشة يحذقون فى
أفراد الفريق ، فتجاهلهم (نور) تماما ، والتفت إلى
(سلوى) وقال :

— أريدك أن تفحصى برامج الجهاز يا عزيزتى .. أريد
التأكد من وجود برنامج موضوع لهذا الزلازل
الصناعى .
حاول المهندسون الاعراض ، ولكن (نور)

أوقفهم بإشارة من يده .. وبعد حوالى ربع ساعة رفعت
(سلوى) رأسها ، وقالت :
— ليس هناك من شك .. هذا الجهاز مزود ببرنامج
ارتجاجى شديد .

خيم الصمت على الغرفة بعد عبارة (سلوى) ،
إلى أن قطعه (نور) بسؤال حاسم :
— ماذا كنت تفعل هنا يا سيّد (حسين) ؟
التفت إليه (حسين) بدهشة ، وقال بارتباك :
— كنت أفحص محور الطاقة الأيونية ، كما أمرنى
المهندس (على) .

صاح المهندس (على) بدهشة شديدة :
— أنا ؟ .. إننى لم أتحدث إليك منذ صباح أمس .
حذّق المهندس (حسين) فى وجه المهندس (على)
بذهول ، ثم قال :

— ولكنى لست مجنوناً .. لقد حدثتني من خلال
جهاز الاتصال الداخلى ، وطلبت منى القيام
بالفحص .. حاول أن تتذكر .

هـ المهندس (على) رأسه نفياً بشدة ، وصاح :
— مستحيل .. ولماذا أطلب منك القيام
بالفحص ؟ هل أنت متأكد أنه كان صوتي أنا ؟
ظهرت الحيرة على وجه (حسين) ، وتردد وهو
يقول :

— أعتقد ذلك .. ربما .. ربما ..

قال (نور) بحزم :

— ربما ماذا أيها المهندس ؟

قال (حسين) بارتباك :

— لقد لاحظت أن الصوت كان متغيراً قليلاً ،
ولكنني لم ألتفت إلى ذلك .

ابتسم (نور) وقال :

— هل هذا هو البرنامج الجديد أيها المهندس ؟

التفت إليه (حسين) بارتباك وقال :

— أؤكد لك أنه قد

قاطعه (نور) بحزم قائلاً :

— لقد فحصت البرامج الموضوعة في الجهاز مع
المهندس (على) منذ حوالى ساعة أو أكثر قليلاً ..
وكان البرنامج حينذاك خالياً .. فمن أضاف إليه برنامج
الزلازل يا ترى ؟

صاح المهندس (على) بغتة :

— المهندس (سمير) .. لقد رأيته سويّاً يدخل
الغرفة .

التفت العيون جميعاً إلى المهندس (سمير) الذى
امتقع وجهه ، وقال وهو يشيح بذراعيه :

— ما هذا الجنون ؟ .. هل أضع برنامجاً يعرضنى
للتدمير ؟

قال (نور) بهدوء :

— ولم لا ؟ .. لا أحد يمكنه استنتاج أغراض عالم
مثلك .. ثم إنك أكثر الموجودين إجادة لفن التعامل مع
جهاز الارتجاج العكسى .

وقبل أن ينطق المهندس (سمير) بكلمة واحدة ،
صاح (رمزى) متسائلاً :

— لحظة .. أين المهندس (فهمى) ؟ .. ألم يشعر
بحدوث الزلزال ؟ أم أنه ...

قال (نور) مقاطعاً باهتمام :

— أم أنه هرب ... قرَّ قبل أن يدمِّره الانفجار
المنتظر .. صحيح !! أين المهندس (فهمى) ؟

* * *



٩ — ومضة عقل ..

جلس النقيب (نور) على مقعد وثير ، فى غرفة
المهندس (أشرف صبحى) مدير مشروع السدِّ
الجديد ، وقال وهو يستند بذقنه إلى راحته :

— نعم يا سيدى .. لقد تم القبض على المهندس
(فهمى) فى القاهرة ، ولكنه مصرَّ على أن سفره إلى
هناك كان بناء على اتصال عاجل من المهندس
(سمير) ، ليطلب منه السفر فوراً إلى القاهرة ،
لإحضار جهاز أشعة ارتجاجية .

استد المهندس (أشرف) إلى مقعده ، وقال :

— وهل تصدِّق هذه القصة أيها النقيب ؟

هزَّ (نور) رأسه ، وقال :

— لست أدري .. من العجيب أنهم أمسكوا به فى
مركز الأبحاث .. كان يطلب فعلاً جهاز أشعة
ارتجاجية .

قال المهندس (أشرف) :

— خطة بارعة بالطبع .. فلو نجحتم في إيقاف الجهاز ، يكون لديه دليل كاف .

أطرق (نور) وقال :

— ما زالت هناك أكثر من نقطة لا يمكن تفسيرها يا سيدي .

قطب (أشرف) حاجبيه ، وقال :

— مثل ماذا أيها النقيب ؟

عاد (نور) يهز رأسه ، ويقول :

— الكثير يا سيدي .. عموماً لقد طلبت منهم الإفراج عنه .. وأعتقد أنه سيصل بين لحظة وأخرى .

قال (أشرف) بدھشة :

— هذه مخاطرة أيها النقيب .

قال (نور) وهو ينهض واقفاً :

— حيّاتي كلها مخاطرة يا سيدي .. ولن يضيرني أن أضيف إليها مخاطرة جديدة .

بعد أقل من نصف ساعة ، كان المهندس (فهمي) يجلس غاضباً في مكتب المهندس (علي) .. وكان المهندس (سمير) يقول بارتباك :

— ولكنني لم أتصل بك مطلقاً يا (فهمي) .

صاح (فهمي) بغضب :

— لا تحاول الكذب أيها الرجل ..

قاطعهما (نور) قائلاً :

— هل كان صوت المهندس (سمير) واضحاً

يا سيّد (فهمي) ؟

صاح المهندس (فهمي) بغضب :

— واضحاً للغاية .. هل تعتقد أنني طفل صغير ،

لا أستطيع تمييز الأصوات أيها النقيب ؟

كانت لهجة (نور) جافة باردة ، وهو يقول :

— ليس هذا وقت المكابرة يا سيّد (فهمي) ، أريد

إجابة واضحة .. أكان الصوت واضحاً أم لا ؟

تراجع غضب (فهمي) أمام نظرات (نور) ،

فقال بتردد :

— لا أستطيع الجزم بذلك أيها النقيب .. ولكننى
أعتقد أنه كان صوته .. ثم إنه أخبرنى أنه المهندس
(سمير) .

عاد (نور) يسأله ببرود :

— هل تحيد العمل على جهاز الارتجاج العكسى ،
يا سيّد (فهمى) ؟
قال (فهمى) :

— بالطبع .. هل نسيت أننى مهندس مثل الجميع ؟
ابتسم (نور) ابتسامة غامضة ، وقال :
— لا .. لم أنس يا سيّد (فهمى) .

بعد قليل كان (نور) يدلف إلى الغرفة المنفصلة
التي تضم رفاقه .. حيّاه الجميع ، ثم جلس بجوارهم ،
وسأل (محمود) باهتمام :

— هل انتهيت يا عزيزى من إعداد جهاز الأشعة
الارتجاجية ؟
أجابه (محمود) :

— نعم ، منذ خمس دقائق فقط ، وهو الآن جاهز
للعمل فى أية لحظة تحددها .

قال (رمزى) مداعبًا :

— لقد فرض علينا حظر التجول طوال فترة إعداد
للجهاز .. كلّ منّا يناوله قطعة ، أو مسمازا من
الكريستال ، أو

قاطعته (سلوى) ضاحكة :

— ثم بدأ يسرح بأفكاره ، ونحن نفيقه طول
الوقت .

ابتسم (محمود) ، وقال :

— وبرغم هذا انتهيت من الجهاز فى الوقت المحدد ،
وبنفس الدقة التى أمتاز بها .

ضحك (رمزى) وقال :

— هذا لأنك معتاد على مثل هذا العمل
يا صديقى ، وعندما يصل الإنسان إلى مثل هذه
المرحلة ، يتحوّل إلى آلة مبرمجة لمزاولة العمل بدقة حتى

١٠ — الاجتماع الأخير ..

قُطِبَ المهندس (على) حاجبيه ، وأخذ يتأمل (نور) بدقة ، محاولاً أن يستشف شيئاً من ملامحه الجامدة .. ولما عجز عن أن يصل إلى شيء ما أطرق برأسه ، وقال :

— إذن فأنت تريد عقد اجتماع هنا في مكتبي أيها النقيب .

قال (نور) بنفس الملامح الجامدة :

— نعم يا سيدي ، كما سبق أن أخبرتك .. لدي جديد أريد أن أطلع الجميع عليه .

استند المهندس (على) بجبهته إلى كفه ، وصمت فترة ، ثم قال :

— حسناً أيها النقيب .. لن أسألك عن السبب ما دمت تريد إخفاءه .. فليكن ذلك الاجتماع في السادسة مساءً ، فلدى بعض الأعمال التي

لو كان نائمًا .. ولهذا كان من الطبيعي مثلاً أن يحقن الطبيب مريضه في المكان السليم ، وبالجرعة المناسبة ، حتى لو تشتت ذهنه .. كما أن العامل أمام الآلة لا يحتاج إلى كل صفاء ذهنه دائماً ، فهو يقوم بالخطوة الصحيحة مائة في المائة وهو سارح بفكره بعيداً .. ربما لأنه يزاول العمل نفسه يومياً ، حتى يتحوّل إلى آلة بشرية .

ضحك (محمود) وقال :

— إذن فقد حوّلتني إلى آلة يا عزيزي الطبيب النفسي .

ضحك الجميع ، وفجأة توقّف (نور) عن الضحك ، وبرقت عيناه ببريق غامض .. فقد ومضت في عقله ومضة قوية أضاءت له الطريق .. ولاحظ الجميع أن ابتسامة راحة قد علت شفتيه ، وهو يغمض عينيه ، ويسترخي في مقعده الوثير ، تبادل الجميع النظرات ، ثم علت وجوههم البهجة في وقت واحد ، فلقد ومضت في عقل كل منهم ومضة .. ومضة عقل .

— ولكنى أرسلت في طلب الجميع يا سيدى ،
وسيكونون هنا في تمام الثانية .

ثم نظر في ساعته ، وقال :

— أى بعد تسع دقائق من الآن يا سيدى .

ظهر الغضب على وجه (على) وصاح :

— هل تتخذ القرارات هنا دون علمى أيها

النقيب ؟ .. هل نسيت أننى المدير هنا ؟

قال (نور) بهدوء :

— لا .. لم أنس يا سيدى .. ولكنها دواعى الأمن ،

التي تتطلب هذا .

احتقن وجه المهندس (على) ، وقبل أن ينطق سمع

الاثان طرقاً على باب المكتب ، وقبل أن يتحرك أحدهما

انفتح الباب ، ودخلت (مشيرة) الصحيفة الشابة ..

وما أن شاهدت ملامحهما حتى قالت بسخريّة :

— يبدو أننى قد وصلت في اللحظة المناسبة ..

واضح من احتقان وجهك ياسيادة المدير أن الموقف

متوتر .



قال المهندس (على) بغضب :

— من سمح لك بالدخول أيتها الشابة ؟

أشار إليه (نور) بيده ، وقال :

— لقد شاء القدر يا سيدى أن تحضر (مشيرة)

اجتماعنا .

ثم أمسك بكشف (مشيرة) ، ونظر في عينيها مباشرة وقال :

— عزيزتى .. هذا الاجتماع يدخل تحت بند (سرى

للفتاة) .. هل تعدينى بكتان سر كل كلمة تدور فيه ؟
أنا واثق من وطنيتك .

احمر وجه (مشيرة) خجلاً ، وقالت بتلعثم :

— آ .. آآ .. أعدك بكتان السر أيها النقيب .

ابتسم (نور) بهدوء وقال :

— كنت واثقاً من ذلك يا عزيزتى .. أعدك أنا

أيضاً بخبر الموسم .

نظرت (مشيرة) إلى وجهه ، وتخصب وجهها

بالحمرة ، ولكن دقائق متتالية على باب الغرفة أعفتها من
الخرج .. بدأ الجميع فى التوافد .. وصل أولاً المهندس
(سمير) والمهندس (حسين) سوياً .. ثم وصل أعضاء
الفريق بصحبة المهندس (أشرف صبحى) .. وتبادلت
(سلوى) مع (مشيرة) تحية جافة ، وقد قطعت كل
منهما حاجبها .. وأخيراً وصل المهندس (فهمى) ..
وما أن التأم شمل الجميع ، حتى قال (نور) :

— اجتماعنا اليوم هام للغاية أيها السادة .. فقبل أن
ينتهى سيكون المحرم المستول عن هذه المهرات الأرضية
الصناعية ، قد أصبح معروفاً للجميع .

خيم الصمت على جو الغرفة ، على حين ملأت
الدهشة الوجوه ، وتطلع الجميع إلى (نور) ، وفجأة
قالت (سلوى) :

— سأكشف أنا السر هذه المرة أيها القائد .. لقد
توصلت إليه أنا أيضاً .

تطلع الجميع إليها ، فألقت بنظرة غرور إلى

(مشيرة) ، ثم تابعت بابتسامة ثقة :

— لقد تعلّمت الكثير من مصاحبتى لك

يا ... (نور) .

أشار إليها (نور) بابتسامة أن تكلم ، فقامت واقفة ودارت بعينها على الجميع . ثم ابتسمت بثقة وقالت :

— حل هذا اللغز واضح جدًا أيها السادة .. إن الجرم الحقيقي مهندس يريد الحصول على منصب مدير مركز السبؤ بالزلازل .. ولذلك فقد اتصل بالمهندس (حسين) ، ولقد صوت المهندس (على) ، وطلب منه التوجه إلى غرفة الارتجاج العكسى ، ثم اتصل بالمهندس (فهمى) وطلب منه السفر فورًا إلى القاهرة .. وهكذا يمكن اتهام المهندس (حسين) بترجمة الجهاز ، أو اتهام المهندس (فهمى) بالهرب خوفًا من إلقاء القبض عليه .. إننى أتهم المهندس (سمير) .

صاح المهندس (سمير) بغضب :

— ما معنى هذا العبث الصيالى ؟

قاطعه (رمزى) قائلاً :

— لحظة يا سيّد (سمير) لقد أخطأت (سلوى)

فى استنتاجها .. لقد أهملت عدة نقاط أساسية ، وأنا أخالفها فى هذا الاستنتاج ، وأعتقد أن لدى الحل الصحيح .

جلس المهندس (سمير) غاضبًا ، فى حين توجّهت الأنظار كلها إلى (رمزى) ، الذى تابع قائلاً :

— لقد أهملت (سلوى) عامل الإفادة ..

فما الذى يقيده المهندس (سمير) من اتهام المهندس (فهمى) والمهندس (حسين) .. ما دام الانفجار الذى سيحدثه السدّ الجديد سيقضى عليه أولاً ؟ كان من المفروض أن نفكر فى الشخص الوحيد الذى لن يصاب بضرر إذا نجح برنامج الزلازل الصناعى .. وهو ببساطة المهندس (فهمى) .

هبّ المهندس (فهمى) واقفًا ، وقد احتقن وجهه ، وهو يقول :

— كيف نجرؤ على اتهامى أيها الشاب ؟

ابتسم (رمزي) بهدوء وقال :

— لدى مررات مقنعة يا سيدى .. فأنت أصغر الموجودين سناً ، ولا أمل لديك فى الحصول على المنصب إلا بإزاحة هؤلاء الأفراد من طريقك .. لقد اتصلت بالمهندس (حسين) مدعياً أنك المدير ، وهذا يرضى تطلعات عقلك الباطن .. وطلبت منه أن يفحص أجهزة الطاقة بغرفة الارتجاج العكسى ، ثم سافرت إلى القاهرة .. وكانت خطتك ذات شقين : فلو انفجر السد ستكون بعيداً ووحيداً وسط البقية الباقية بعد هذه الكارثة الشنعاء .. ياله من مركز !! أما لو فشلّت الخطة أو تم إحباطها ، فسيحيط الاتهام بالمهندس (حسين) ، وتعزز أنت الموقف بادعائك أنه ذهب إلى غرفة الارتجاج العكسى ، برغم أن ذلك يخالف الجدول .. ثم تتخلص من المهندس (سمير) ، بادعائك أنه هو الذى طلب منك السفر إلى القاهرة .. خطة ذكية أيها الرجل .

ابتسم (نور) ولم يعلق على هذا التفسير ، عندما صاح (محمود) :

— هذا خطأ يا عزيزى (رمزي) . لقد أخطأت أنت أيضاً فى استنتاجك .. لماذا تصوّرت أنت و (سلوى) ، أن المهندس (حسين) كان صادقاً فى ادعائه أنه تلقى اتصالاً ، يطلب منه الذهاب لفحص أجهزة الطاقة بالغرفة ؟

بانت الحيرة على وجه الجميع من هذه الاتهامات المتوالية ، على حين لم يزد (نور) على أن يتسم واسترخى فى مقعده .. وأخذت (سلوى) تتطلع إلى (مشيرة) ، التى تجلس بجوار (نور) بغيرة .. أما المهندس (حسين) فقد احتقن وجهه ، وقال بصوت متحشرج :

— ولكننى بالفعل صادق .

قال (محمود) بحزم :

— هذا ما تقوله أنت يا سيد (حسين) ، ولكننى

أقول إنك تعمّدت في البداية إلقاء الشبهة على المهندس (على) ، ثم عدت تدّعى أنه هو الذى طلب منك التوجه لفحص جهاز الطاقة .. كنت تحاول بذر الشك حول نزاهته .. ثم قلدت صوت المهندس (سمير) ، وطلبت من المهندس (فهمى) السفر فوراً .. وأستطيع أن أؤكد أن البرنامج الذى وضعته في جهاز الارتجاج العكسى ، لم يكن ليؤدى إلى انفجار السد الجديد ، وأنت تعلم هذا .. أو تعلم أننا سنصل إلى الجهاز ، ونوقف عمله .. وهنا تحوم الشبهات حول منافسيك الثلاثة في منصب المدير .. ولا يبقى سواك ، وهكذا تحصل بالتأكيد على المنصب الذى طالما حلمت به وتمنيته ، وتتخلص من المهندس (على) ، الذى يحتل المنصب منذ خمس سنوات ، وكذلك المهندس (سمير) المرشح الأول للمنصب هذا العام ، بسبب حصوله على جائزة (حورس) .. وأزحت بالمرة الرجل الذى شاهدك تدخل غرفة الارتجاج العكسى ، وهو المهندس

(فهمى) .. أعتقد أن استتاجى هذا صحيح أيها المهندس (حسين) ، وهذا يبدو واضحاً من احتقان وجهك .

قال المهندس (حسين) بنفس الصوت المتحشرج :
— احتقان وجهى راجع إلى الظلم الذى أشعر به أيها الشاب .. فأنا لم ألاحظ أن المهندس (فهمى) قد شاهدنى داخل الغرفة .. وحتى لو لاحظت ذلك ما شغلنى الأمر ، فأنا لست مذنباً كما تتصور .

قال المهندس (فهمى) بصوت يملؤه الضيق :
— هذا صحيح .. لقد كان يعطينى ظهره عندما رأيته .. كما أنني تلقيت الاتصال الذى يطلب منى السفر قبل ذلك بحوالى نصف ساعة ، ولكننى كنت أعد نفسى للسفر ، وأنهى بعض الأعمال المطلوبة ، ولقد استغرق هذا زهاء نصف ساعة .
ظهرت الحيرة على وجه أعضاء الفريق ، فالتفتوا إلى



(نور) الذى جلس هادئا ، وقد علت ثغره ابتسامة ..
وصاح المهندس (على) بغضب :

— لقد ألقمهم بالانعام على الجميع أيها الشبان .. ولم
يوصلنا هذا الاجتماع إلى شيء .

قالت (سلوى) وهى تنظر إلى (نور) بحيرة :

— أينا أقرب إلى الحل الصحيح أيها القارئ ؟

اتسعت ایتیمامة (نور) وهو يقول :

— لقد وعدت بكشف الحل قبل نهاية هذا الاجتماع

يا عزيزتي ، وأنا عند وعدي .. أما بالنسبة للحلول التي توصلتم إليها ففيها بعض الحقائق الصحيحة ، ولكن أيا منكم لم يصل إلى الحل المنطقي الصحيح لهذا اللغز .

قطب المهندس (على) حاجيه ، وقال موجها

حدیثہ الی (نور) :

— هل تعني أنك تعلم الحل الصحيح أيها النقيب ؟

قال (نور) بثقة :

— بالطبع أيها المدير ، وعندى الأدلة .. وسأخبركم

يَكُنْ شَيْءٌ فِي الْحَالِ .

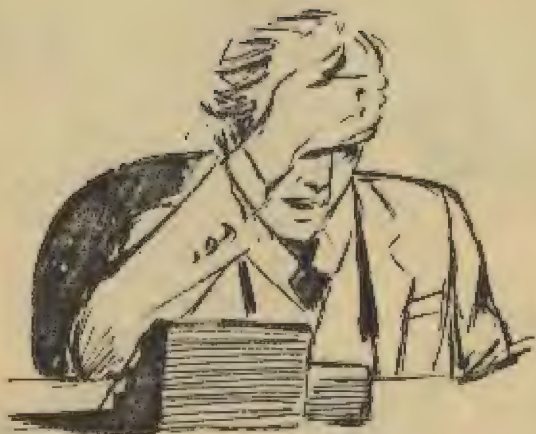
★★★

94

فَقَبَّلَ الْمُهَنْدِسُ (عَلَى) حَاجِيَهُ ، وَقَالَ مُوَجَّهًا حَدِيثَهُ إِلَى (لُور) :

تنبهت حواس الحاضرين : وتركزت أبصارهم على
(نور) ، الذي اعتدل في مقعده ، واكتست ملامحه
بالجدية ، وهو يضم كفيه ويقول :

— كان زميلي (محمود) موفقاً في استنتاجه ، أن
الجرم لم يكن ينوي مطلقاً الوصول بالزلازل إلى درجة
الارتجاج الكافية لإحداث الانفجار ، أو تعطيل السد
الجديد .. فليس هذا ما يهدف إليه ، وإنما يهدف فعلاً
إلى ما اتفق عليه الجميع .. ألا وهو الحصول على
منصب مدير مركز التسبؤ .. ومن العجيب أن يصل
مهندس محترم مثله إلى هذه الدرجة من التعلق بالمنصب
إلى حد ارتكاب الجرائم من أجلها .. أعود فأقول إن
الجرم لم يهدف إلى تفجير السد الجديد أو تخطيطه ..
والدليل على هذا أنه في كل مرة كان الزلازل يبدأ
تدريجياً ، وتزداد شدته ببطء مما يسمح بالإسراع إلى



إيقاف الجهاز .. ولو أنه ينوى فعلاً تحطيم السد ، لفعل ذلك في المرة الأولى .. ولكنه مجرم ذكى ، يجيد كمعظم المهندسين وضع الاحتمالات المنطقية ، وترتيبها واستنتاجها ، ولذلك كان من السهل عليه توقع كل الخطوات التى ستقدم عليها الحكومة لبحث الأمر .. ولو تذكرنا أنه في المرة الوحيدة التى وصلت فيها شدة الزلزال إلى درجة خطيرة ، ترك المجرم باب غرفة الارتجاج العكسى ، ليوفر علينا وقت اقتحامها .. هذا ليضمن طبعاً تمكّنا من إيقاف الجهاز قبل وصول الارتجاج إلى درجة خطيرة ..

قال المهندس (أشرف صبحى) بهدوء :

— ولماذا رفع شدة الارتجاج في المرة الأخيرة بالذات ؟

ابتسم (نور) وقال :

— لأنه يريدنا أن نحصل على البرنامج الأخير ، ونتأكد من أنه موضوع لتدمير السد .. ولهذا كان

يجب أن يخاطر بوضع برنامج شديد .. ولهذا أيضاً ترك باب الغرفة مفتوحاً ليقال من حجم المخاطرة .. فلو أننا لم نسرع بإيقاف الجهاز ، لفعل هو وأصبح بطلاً . سأله المهندس (على) باهتمام :

— ومن هو هذا المجرم أيها النقيب ؟

ابتسم (نور) ابتسامة غامضة ، وقال :

— صبراً يا سيدى المدير .. سنتبع الأحداث بالمنطق .. سبق أن قلت أيضاً إننى أوافق على أن السبب الرئيسى لكل هذه الأحداث ، هو الصراع على منصب مدير المركز .. ولقد أخطأ زملائى جميعاً في افتراضاتهم .. فلقد افترضوا أن المهندس (فهمى) يكذب ، ثم افترضوا أن المهندس (سمير) مخادع ، وأن المهندس (حسين) يلفق الأحداث .. وأنا أقول إنهم جميعاً صادقون .

نظر إليه الجميع بدهشة ، على حين هتف المهندس (على) بغضب :

— هل تعني معنى قولك هذا أيها النقيب ؟

استد (نور) إلى مقعده بهدوء ، وقال في نبرات جافة ، ولهجة باردة :

— أعبه تمامًا يا سيادة المدير ، وأعلم جيدًا أن هذا القول يعني أنك أنت المحرم .. أيها المهندس (على) .
ابتسم المهندس (على) ساخرًا ، وقال وهو يعبث بأدراج مكتبه :

— هل فرغت من اتهام الجميع ، ولم يعد سوى أيها النقيب ؟

كانت الدهشة قد استولت على الجميع ، وهم ينقلون أبصارهم بين (نور) والمهندس (على) ، عدا (سلوى) التي تركزت عيناها فوق (نور) ، الذي قال بهدوء :

— إنني لم أتهم أحداً حتى الآن يا سيادة المدير ، وإنما سرد زملائي استنتاجاتهم .. ولقد توصلت إلى هذا الحل عندما أخذ (رمزي) يشرح نظرية التلقائية ..
كان يقول :

— إن الإنسان عندما يعمل مدة طويلة في عمل واحد فإنه يتخذ الخطوة الصحيحة دائماً حتى لو لم يكن متأكداً لوعيه أو أعصابه .. ولقد وجدت أن هذه النظرية سليمة تماماً ، ولكنها لا تنطبق على التصرف الذي قمست به في المرة الأولى التي هاجمنا فيها الزلزال ، ونحن هنا في المركز .. لقد أسرعنا سويًا إلى غرفة الارتجاج العكسي ، ولكنك عندما جلست أمام الجهاز ضغطت زرًا مخالفًا ، وصاحت (سلوى) تنبهك إلى ذلك ، ثم أسرعت هي تضغط الأزرار المناسبة .. كان هذا هو هدفك ، أن تعلم إذا كان أحدنا يجيد استخدام الجهاز أم لا .. وعندما تأكدت من أن (سلوى) تجيد استخدامه : قممت بإعداد لعبتك الأخيرة .

هزَّ المهندس (على) رأسه ، وقال بسخرية :

— وهل أنا الذي طلبت من (حسين) التوجه لفحص جهاز الطاقة أيضًا ؟

ابتسم (نور) وقال :

— نعم ، عندما ادّعت أنك تريد الاتصال
بمكتبك ، لعرف ما إذا كانت جريدة أبناء الفيديو قد
حضرت أم لا .. كنا وقتها قد انتينا من فحص جهاز
الارتجاج العكسي .. ولقد قمت أنت بإجراء ثلاثة
اتصالات : واحد منها بمكتبك ، والآخر لـ (حسين)
تطلب منه الحضور لفحص جهاز الطاقة .. ولقد كنت
ذكيًا بمحاولتك تغيير صوتك وقتئذ ، ثم اتصلت
بالمهندس (فهمي) مدّعيًا أنك (سمير) ، وطلبت منه
السفر فورًا إلى القاهرة .. لم تكن تتوقع أن يحضر
(سمير) لإجراء تجاربه على الجهاز ، ولهذا فاجأك
وجوده .. تذكّر ذلك بالطبع ..

ضحك المهندس (على) وقال :

— لقد وقعت بلسانك أيها النقيب .. تقول إنني
فحصت في وجودك جهاز الارتجاج العكسي ، وتأكدت
من عدم وجود برامج زلازل صناعية بداخله ، ثم خرجت
معك إلى مكنتي ، ولم أغادره إلا عندما حدثت الهزّة

الأرضية الأخيرة ، وعندى شهود على ذلك .. كيف
ومنى أضفت برنامج الزلزال الأخير إذن ؟
هزّ (نور) كتفيه وقال :

— إنك لم تضعه بعد ذلك أيها المهندس .. لقد كان
البرنامج موجودًا بالفعل ، ولكنك أنت الذي فحصت
الجهاز .. وكان من الطبيعي أن تنفى وجود برامج
بداخله ، مستغلًا عدم دراستي لهذا العلم .. ولقد كنت
متأكدًا أن (سلوى) ستجد البرنامج بعد ذلك ، وأن
هذا سيؤكد براءتك .

أطرق المهندس (على) لحظة ، وكأنه يبحث عن
شيء ما ، ثم رفع رأسه وقال :

— ولماذا أفعل ذلك ، ما دمت تقول إن السبب
الرئيسي لكل هذه الأحداث هو الصراع على منصب
مدير المركز ، ما دمت أنا فعلاً في هذا المنصب ؟

اعتدل (نور) وقال :

— لأن المهندس (سمير) أصبح أحق منك بهذا

المنصب ، بعد حصوله على جائزة (حورس) العلمية ،
وترشيحه للحصول على جائزة (نوبل) ، ولأنك
أصبحت بمنحون السلطة ، ولا تستطيع التخلي عن هذا
المقعد ، الذي ظللت عليه خمس سنوات كاملة .
ثم مطَّ شفتيه وقال :

— لقد استعجبت أنك قد أصبحت بهذا النوع من
الجنون ، بسبب محاولتك التخلص من الجميع ، برغم أن
المنافس الوحيد لك هو المهندس (سمير) ، الذي
حاولت اتهامه في أول الأمر ، بأن بدأت الهزات
الأرضية وهو في إجازة ، لتؤكد ابتعاده عن موقع
الانفجار .. وكنت تعلم أن هذا يجعله أكثر الموجودين
عرضة للشبهات .. لقد خشيت من جنون السلطة
الذي أصابك ، حتى أنني قررت مفاجأتك بموعد
الاجتماع ، خشية أن تعد برنامج تدمير شامل ، لو أنك
علمت قبل ذلك بوقت كاف أننا نمتلك أدلة .. وهذا
ما كنت ستفعله فعلاً عندما أردت تأجيل الاجتماع بحجة
الأعمال العاجلة ..

ساد الصمت لحظات قبل أن يستطرد (نور)
قائلاً :

— آسف يا سيادة المهندس ، ولكنك في موقعك
هذا ، وبحالة الجنون هذه ، تصبح خطراً على الأمن
العام ، وأنا مضطر لاعتقالك .

ردَّ المهندس (على) بهدوء عجيب :
— لن يحدث هذا أبداً أيها النقيب .. لن أقف يوماً
خلف قفص الاتهام .. إنني المدير هنا .
ثم صاح فجأة بغضب :

— هل تفهم ؟ إنني المدير .. مدير هذا المركز
بأكمله .

انفجر ضاحكاً بمنحون ، فففر (نور) إليه ، ولكنه
تسمر في مكانه ، وكذلك الجميع عندما رفع المهندس
(على) مسدس ليزر ، وصوّبه إلى (نور) ، وهو
يقهقه ضاحكاً بمنحون ، ويقول :

— لن تقبض عليّ أيها النقيب الأبله .. هل تظن

أنك أكثر ذكاءً مني ؟ مني أنا ؟ أنت مجرد نقيب تافه
في المخابرات العلمية .. هل تعلم من أنا .. إننى المدير .
تراجع الجميع أمام السلاح الذى يحمله المهندس
(على) ، الذى أخذ يتحرك نحو باب الغرفة وهو
يسم ابتسامة عجيبة ، ثم فتح الباب وقهقه ضاحكاً ،
وقفز خارجاً ثم أغلقه .. أسرع (نور) يتناول مسدس
الليزر الذى فى سترته ، وصاح بـ (محمود) :
— أسرع يا (محمود) إلى جهاز الأشعة
الارتجاجية .

صاح (محمود) :

— هل تعتقد أنه سيحاول ... ؟

أشار (نور) للجميع بالابتعاد وهو يقول :

— نعم ، هذا ما سيفعله بالضرورة .. انتحار

جماعى .. سيفضل الموت على أن يعرف أحد زلته .

التصق الجميع بالحائط ، على حين أضيئت الغرفة

بضوء الليزر الأزرق ، عندما أطلق (نور) مسدسه على

رتاج الباب .. وما هى إلا لحظة حتى تحطم الرتاج ..
أسرع (نور) إلى غرفة الارتجاج العكسى ، وخلفه
(رمزى) و (سلوى) والمهندس (سمير) ، على حين
أسرع (محمود) إلى غرفتهم ، ليحاول استخدام جهاز
الأشعة الارتجاجية ، فى صد موجات الزلزال العكسية ..
أما المهندس (فهمى) والمهندس (حسين) فقد
أجمعهما الفرع ، وأخذ المهندس (أشرف) يحاول
الاتصال بالمشروع لتحذير زملائه ..

وما أن وصل (نور) إلى غرفة الارتجاج حتى كان
الزلزال قد بدأ .. أخذ (نور) يطلق أشعة الليزر من
مسدسه ، محاولاً تحطيم الرتاج دون جدوى ، إلى أن
صاح به المهندس (سمير) :

— لا فائدة .. إنه يستخدم جهاز الحماية
المغناطيسى .. لن يتحطم هذا الرتاج أبداً .

كانت حدة الزلزال قد اشتدت إلى درجة خطيرة .
وأخذ الجميع يتخبطون فى الجدران ، إلى أن ملأ آذانهم



طين قوى ، فصاح بهم (نور) :
 — ليحاول كل منكم حماية أذنه .. لقد بدأ
 (محمود) فى استخدام الأشعة الارتجاجية .
 ازداد الطين حتى أصبح مؤلماً ، وارتفعت شدة
 الهزّة الأرضية أيضاً .. كان من الواضح أن المهندس
 (على) يطلق جهاز الارتجاج العكسى بأقصى طاقة
 ممكنة .. وكان من الواضح أيضاً أن الأشعة الارتجاجية
 لن تصمد أمام هذه الهزّة الأرضية العنيفة ..
 صاح (نور) فى (سلوى) و (رمزى) :
 — أسرعوا إلى (محمود) ، ليوقف تلك الأشعة اللعينة
 قبل أن تفجر أمحاننا .
 ثم التفت إلى المهندس (سمير) وصاح :
 — أين مولد الطاقة الرئيسى هنا ؟
 أسرع المهندس (سمير) بالهبوط ، وهو يصيح
 بـ (نور) :
 — لقد فهمت .. اتبعنى .

كانا يتخبطان بقوة في الجدران ، التي بدأت تتشقق
من شدة الهزّة الأرضية .. صاح (نور) وهما يهبطان :
— كم بقي أماننا في اعتقادك ؟
صاح المهندس (سمير) :

— على حساب هذه الشدّة .. بقي حوالى دقيقة ،
وينفجر السدّ كالقنبلة النووية الضخمة .

توثّرت عضلات وجه (نور) ، وهو يسرع إلى
الغرفة التي تحتوى على المولد الرئيسى .. لم يكن الخوف
هو الدافع إلى هذا التوثر ، وإنما كراهية (نور)
الشديدة للتدمير والهلاك .

صاح المهندس (سمير) وهو يشير إلى مكعب
بألورى ضخّم في منتصف الحجرة :

— هذا هو مولد الطاقة النووى الرئيسى ، ولكن
كيف ستوقفه ؟ .. إنه محرّك ذاتى الحركة .. يعمل منذ
عشر سنوات .. ولقد بقيت أماننا ثوان معدودة .

صاح (نور) :

— من الخطر تدمير المحوّل النووى .. لقد اشتدت
حدّة الهزّة .. سينفجر السدّ الجديد بعد لحظات .. إلا
إذا !!

ثم صاح :

— أين الكابل الذى يوصل الطاقة إلى غرفة الارتجاج
العكسى ؟

صاح المهندس (سمير) ، وهو يشير إلى كابل
ضخم أحمّر اللون يمتد على الحائط :

— هذا هو .. أسرع .. بقيت أماننا سبع ثوان فقط
تقريباً .

صوّب (نور) مسدس الليزر إلى الكابل ، وبذل
جهداً خارقاً للمحافظة على توازنه ، ثم أطلق الأشعة ..
فشلت الطلقة الأولى ، وأصابت الثانية الكابل إصابة
مباشرة ، فانقطع بدوى شديد ، وتطايرت شرارات
كهربائية منه ، ثم استكان خامداً .. وهدأت حدّة
الزلازل بالتدرّج ، على حين أخذت قطع صغيرة من

الحائط تسقط بفعل التوقف المفاجئ ..

وما أن هدا الموقف تمامًا حتى تهّد (نور)
بارتياح ، وقال بهدوء :

— ها قد زال الخطر .. ولكنني واثق أننا لن نقبض
على المهندس (على) حيًا أبدًا .

نظر إليه المهندس (سمير) بدهشة وقال :

— هل تعتقد أنه سيقدم على الانتحار مثلاً ؟

هزّ (نور) رأسه ، وقال :

— هذا مؤكد .. لن يقبل المهندس (على) الهزيمة

أبدًا .. مهما حدث .

* * *

١٢ — الختام ..

ابتسمت الصحفية الشابة ، وهي تتأمل النقيب
(نور) قائلة :

— إنك رائع أيها النقيب .. لم أقابل رجلًا في مثل
ذكائك في حياتي من قبل .

ابتسم (نور) ، وقال :

— المهم أنك قد حصلت على خبر جديد .. خبر
انتحار المهندس (على) مدير مركز التنبؤ بالزلازل
سابقًا .. بالإضافة إلى خبر النجاح في القضاء على سبب
الزلازل نهائيًا .

ضحكت (مشيرة) وقالت :

— هذا صحيح ، برغم أن السبب الذي أخبرت به
المشاهدين غير مقنع لى شخصيًا .. كيف يتسبب هبوط
الطبقات الأرضية في إحداث مثل هذه الهزّات الأرضية
العنيفة ؟

قال (نور) :

— بالعكس .. إنه مقنع جدًا .. ولا تتسنى أن الذى أعده هو المهندس (أشرف صبحى) ، وهو مهندس جيولوجى ممتاز .. ويعلم ما يقوله جيدًا .

تدخلت (سلوى) قائلة ببرود :

— لو أنك قرأت بعض المعلومات العلمية يا آنسة ، لأصبح من السهل أن تقتنعى بهذا التفسير .

ابتسمت (مشيرة) بخبث ، وقالت :

— ولو أنك توقفت عن قراءة المعلومات العلمية يا آنسة .. ربما أصبح من السهل أن

قاطعهما (نور) قائلاً :

— يسعدنى التعامل معك دائماً يا آنسة (مشيرة) .

صافحته (مشيرة) برقة قائلة :

— يسعدنى هذا أنا أيضًا يا (نور) .

وما أن انصرفت (مشيرة) ، حتى أخذت

(سلوى) تتابعها بصرها إلى أن اختفت ، ثم التفتت إلى (نور) وسأله :

— ما الذى كانت تعنيه يا (نور) بقولها هذا ؟

ضحك (رمزى) وقال :

— تعنى أنه ربما أصبح من السهل أن تصبح صحفية ناجحة .

هزت (سلوى) كتفها متظاهرة بعدم المبالاة ، وقالت :

— ومن قال إننى أحب العمل الصحفى ؟

ضحك الجميع ، وقال (نور) :

— أعتقد أننا لو ظللنا نتحدث بهذا الأسلوب ، فستفقد الحفل الخاص الذى أقامه لنا السيد رئيس الجمهورية .

أسرع الجميع بإجراء اللمسات الأخيرة ، والتأكد من حسن هندامهم .. ثم هبطوا إلى أسفل المبنى الذى يقيم به (نور) ، حيث كانت فى انتظارهم سيارة

الرئاسة السوداء الفخمة ، وما أن دخلوها حتى انطلقت
بسرعة بالغة .. وقبل أن يصلوا إلى مقر الرئاسة مالت
(سلوى) على أذن (رمزي) ، وهمت وهي تشير إلى
(نور) :

— انظريا (رمزي) .. لقد استغرق (نور) في نوم
عميق .

ابتسم (رمزي) ، وهمس وهو يتأمل (نور) :
— له كل العذر ، فلم ينم منذ ثلاث ليال ..
لا تنس أنه أنقذ جمهورية مصر العربية كلها ، في أقل من
ثمان وأربعين ساعة .

همس (محمود) وشفتاه تحملان ابتسامة إعجاب :
— أشعر بالفخر ؛ لأنني أعمل تحت قيادة هذا
الشاب .. قلبي يحدثني أن التاريخ سيلقبه يوماً بلقب
(أعظم شباب العصر) .

(تمت)